

تۇتقۇن (پوۋېست)

ئېزىز ئەيسا

«ئاقسۇ ئەدەبىياتى» 2007 - يىل 3 - سان

توردىكى مەنبە: ئوكيان تورى

ئېلېكتىناب ئىشلىگۈچى : مەنزىل گۇرۇپپىسى

تۆمۈر تاختايدىن ياسالغان يەر ئاستى ئۆيى ئىشكىنىڭ قاتتىق تېپىلگەندىكى تاراڭلىغان ئاۋازدىن چۆچۈپ ئويغانغان ئەنۋەر ئىتتىك ئورنىدىن تۇرۇشقا تەمشەلدى، ئەمما ئاخشامقى قامچا - تاياق، تېپىك، قىيىنچىلار زەربىسىدىن ئىششىپ تاشتەك ئېغىرلىشىپ كەتكەن بەدىنى ئىختىيارغا بارمىدى، شۇنداقتىمۇ ئۇ كۈچۈنۈپ ئورنىدىن تەستە تۇردى.

- ئورنوڭدىن تۇرۇشە ھاراملىقلار!

بالىلارنى مەخسۇس باشقۇرۇشقا، پايلاشقا قويۇلغان، سېرىق، ياپما قاپاق كەلگەن ئابدۇۋەلى ئەنە شۇنداق سېسىق تىللارنى ياغدۇرغىنىچە كۆرەڭلىك بىلەن يەر ئاستى ئۆيىگە كىرىپ كەلدى ۋە قولىدىكى ھورناننى ئېلىپكىتىر چىرىغى غۇۋا يورۇتۇپ تۇرىدىغان يەر ئاستى ئۆيىنىڭ بىر تەرىپىگە قويۇلغان شىرەنىڭ ئۈستىگە تاشلىدى. ئابدۇۋەلى ئاي - يىلاپ تازىلانمايدىغان يەر ئاستى ئۆيىدە گەندە، سۈيۈدۈك، چىرىندا گۆش، زەيكەش، يەنە نېمىلەرنىڭدۇر سېسىق پۇرىقىنىڭ بۇرنىغا ئۇرۇلغان بەتبۇي ھىدىدىن سەسكىنىپ ئېغىز - بۇرۇننى قولى بىلەن ئېتىشكە مەجبۇر بولدى، شىرزاتنىڭ تېخىچە قىمىرمۇ قىلماي ياتقىنىنى كۆرۈپ، يەنە ئاغزىنى بۇزۇشقا باشلىدى.

- شىر! ھەي شىر! تۈرە ئورنوڭدىن! جالاپنىڭ بالىسى! تۇغۇپ ياتقان قېرى بايتالدىك قىمىر قىلايمۇ دېمەيسەنغۇ، ئاخشام تاناۋىڭ بوش تارتىلىپ قالدىمۇ نېمە؟

ئۇنىڭ «ئاخشام تاناۋىڭ...» دېگىنى ئۆز ئاتا - ئانىسى، ئىللىق ئائىلىسى، يۇرتىدىن ئالداپ ئېلىپ كېلىنگەن بۇ بىچارە ئىككى بالىنىڭ «ھۈنەر» (يانچۇقچىلىق، ئوغرىلىق...) نى قاملاشتۇرالمىغاندىن كېيىن تارتقان جازاسى كۆزدە تۇتۇۋاتتى. ئالدىنقى كۈنى خوجايىن ۋە چوماقچىلىرى ئەنۋەر بىلەن شىرزاتقا «نېمىشقا پۇل تاپمايسەن؟ بۇ يەرگە بىكار يەپ - ئىچىپ تاماشا قىلىمەن دەپ چىقىشتىڭمۇ؟...» دەپ ئۇرۇپ دوزاخنىڭ ئۆزىنى كۆرسەتتى. ئاۋۋال يوغان شامالدىرغۇچقا ئېسىشىپ پىرقىرىتىشتى. ئەنۋەر بىلەن شىرزاتنىڭ ئۈچەي - باغرى، ئۆپكىسى

ئاغزىغا كەپلىشىپ، ھۆ بولۇپ پۈتۈن ئالەم پىرقىراۋاتقاندا بولۇپ، نەپەس ئالماي ئەس - ھوشىنى يوقۇتۇشتى، ئاندىن بەھوش ياتقان بالىلارنى يالڭاچلاپ رەھىمسىزلەرچە قامچىلدى... بەدىنىگە تاماكا يېقىشتى... يەنە نۆۋەت بىلەن تۈز سۈيى... لازا سۈيى سېپىشتى، دۇمبالاپ تېپىشتى... ئاخىرى قاندىسى بويىچە كۈندە بەش يۈز زىق كاۋاپ ئۆتكۈزۈش ۋەزىپىسى بىلەن بۇ قاراڭغۇ، مەينەتچىلىك باسقان يەر ئاستى ئۆيىگە نەزەر بەند قىلدى...

ئەنۋەر كېچىدىن بۇيان يېنىدا ياتقان شىرزاتنىڭ تېخىچە قىمىرمۇ قىلماي ياتقىنىنى كۆرۈپ ئويغىتىش ئۈچۈن تۇرتۇشكە باشلىدى:

- شىرزات! شىرزات! - ئەنۋەرنىڭ قولى شىرزاتنىڭ خېلى بۇرۇنلا سوۋۇپ كەتكەن ئۇرۇق، ۋىجىكىگە بەدىنىگە تەگكەندە ئۇنىڭ تۇيغۇسى شۇ دەقىقىدە بىر مۇدەھش ئاقىۋەتنى ھېس قىلدى - دە، - شىرزات! شىرزات! - دەپ توۋلىغىنىچە ئۇنى ئوڭدىسىغا ئۆردى. بىراق شىرزاتنىڭ مۇزلاپ قېتىپ قالغان ئۇرۇق گەۋدىسى، تۈگۈلۈپ قالغان ئىككى پۈتى تەڭلا ئوڭدىسىغا بولدى.

- ئۇ ئۆلۈپ قاپتۇ!!! - ئەنۋەر ئۆمچەيگىنىچە ئەلەم بىلەن ئىدا قىلدى!

ئابدۇۋەلى ھەيران بولغان ھالدا شىرزاتنىڭ جەستىنىڭ يېنىغا كېلىپ جەسەتنى خۇددى دەرەخ كۆتكىنى تېپىپ يۇمۇلاتقاندا پۈتى بىلەن ئۇيان - بۇيان ئۆرۈپ باقتى - دە، شىرزاتنىڭ بۇرۇنلا جان ئۈزگەنلىكىنى جەزم قىلغاندىن كېيىن ئالاقزەدىلىك بىلەن ئالدىراپ ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ، خوجاينىغا مەلۇم قىلىش ئۈچۈن يەر ئاستى ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى.

2

ئەنۋەر شىرزاتنىڭ يېنىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ ئاۋازىنى چىقارماسلىققا تىرىشىپ، گويا جورىسىدىن ئايرىلىپ قالغان ئاق قۇشقاچتەك ئەلەم بىلەن بۇقۇلداپ يىغلاشقا باشلىدى. ئەنۋەرنىڭ كۆز ئالدىدىن شۇ تاپتا ئائىلىسىدىكى نامراتلىق، ئانىسىنىڭ رەھىمسىزلىكى، باغرى تاشلىقى،

گۈزەل شاڭخەي شەھىرىدىكى ئۈچ كۈنلۈك خۇشاللىق، ئۇنىڭدىن كېيىنكى قورقۇنچلۇق، ئازابلىق «بازار ئايلىنىش»، ئاخشامقى قامچا - تېپىك... شىرزاتنىڭ كېچىدىن بۇيانقى ئىخراشلىرى، يىغلاشلىرى... «ئاپا!... ئاپا مېنى ئېلىپ كېتىڭ! مېنى ئېلىپ كېتىڭ!! مېنى قۇتقۇزىۋېلىڭ!» دېگەن نىداللىرى خۇددى تېلېۋىزور ئېكرانىدىكى ۋەھىملىك كۆرۈنۈشلەردەك بىر - بىرلەپ ئۆتۈشكە باشلىدى...

ئەنۋەر تەڭرىتاغنىڭ جەنۇبىدىكى دولان دەرياسى ئوتتۇرىسىدىن كېسىپ ئۆتىدىغان كىچىك بىر شەھەرگە يانداش جايلاشقان يېزىدىكى چالما - كېسەك بىلەن سېلىنغان، ئۆينىڭ ئالدىغا قوناق ۋە شال پاخلىدىن چەللە - باراڭ قىلىنغان دېھقان ئائىلىسىدە چوڭ بولدى. ئەنۋەرنىڭ ئەڭ قورقىدىغىنى ۋە ئەنسىرەيدىغىنى دادىسى بىلەن ئانىسىنىڭ كۈندە دېگۈدەك ئاش - تاماقنىڭ ئورنىدىكى تۈگمەس ئۇرۇش جېدىلى ئىدى. ئەنۋەرنىڭ ھەمىشە ئانىسىنىڭ دادىسىنى تىللىغاندا ئاڭلايدىغىنى: «لامزەللە، يا پۇل تېپىپ ئادەمنى خۇش قىلالمايسەن، قاراپ تۇر، مۇشۇنداق بولۇۋېرىدىغان بولسا...» دېگەندەك تەئەددى، ئاچچىق تىل - ھاقارەتلەر ئىدى. دېگەندەك، ئۇ ئۇزۇن ئۆتمەي كۆزدىن غايىب بولدى. ئەزەلدىن كۆپ گەپ قىلمايدىغان دادىسىنىڭ ئۇنى تېخىمۇ ئىچىگە چۈشۈپ، كۈن - كۈنلەپ ئاچچىق موخۇركىسىنى شوراپ غەمگە پېتىپ، ئولتۇرغان ئورنىدا خۇددى يەرگە تىرىكلا كىرىپ كېتىدىغاندەك پۇشۇلداپ كېتىدىغان بولدى. ئاخىرى ئەنۋەر بىلەن سىڭلىسى زەينۇرەنىڭ يېلىنىپ تۇرۇپ: «دادا ئاپام نەگە كەتتى؟! نېمىشقا شۇ چاققىچە قايتىپ كەلمەيدۇ؟» دېگەندەك سوراقلاردىن كېيىن دادىسى كۆز ياشلىرىنى توختىتالمىغان ھالدا: «ئاپاڭلار سىلەرنى... مېنى... ئويىنى تاشلاپ باشقا بىر ئەرنىڭ كەينىدىن يىراققا كېتىپتۇ!...» دېگەن شۇم خەۋەرنى ئېيتتى. بۇ شۇم خەۋەردىن كېيىن ئەنۋەر گويىا ئېگىز بىر ھاڭىدىن تېگى يوق ئازگالغا چۈشۈپ كەتكەندەك بولۇپ قالدى. شۇنىڭدىن باشلاپ سىڭلىسى بىلەن ئەنۋەرنىڭ بالىلىقتىكى شاد - خۇراملىققا تولغان گۈزەل، سەبىي چاغلىرى كۈز پەسىلىدىكى توزغاققە تۈزۈپ، سىنىپتا دەرسكە دىققەت قىلمايدىغان،

ھەمىشە بەئەينى ئانىسىدىن ئايرىلىپ قالغان چۈجىدەك بۇلۇڭ -
 پۇشقاقلاردا يەككە - يېگانە ھالدا ئاچ - توق، كىر - قاسماق، يېگەن -
 ئىچكەننىڭ قولىغا، ئاپىسى بارلارنىڭ كۈلكىسىگە قاراپ غەمكىن
 يۈرىدىغان بولۇپ قالدى. ئەنۋەر ھەمىشە ئۆزىنىڭ چار مېكىنىنىڭ
 نەلەردىن قۇرت، دان ۋە باشقا ئوزۇقلۇقلارنى ئېلىپ كېلىپ ئوماق
 چۈجىلىرىنى قانداق كۆيۈنۈپ باقىدىغانلىقىغا قاراپ تەگسىز خىياللارغا
 چۆمۈپ ئولتۇرۇپ كېتەتتى ۋە «ئانام بىر ئادەم تۇرۇپ نېمىشقا مۇشۇ
 توخۇچىلىك بولالمايدۇ؟!؟!» دېگەنلەرنى ئويلايتتى. ئازابلانماتتى،
 ئۇنىسز يىغلايتتى! ...

ئانىسىدىن رەنجىپ ۋۇجۇدى مۇزلىغان ئەنۋەر بىر كۈنى ئەتىگەندە
 مەكتەپكە مېڭىش يولىدىكى دوقمۇشتا زوڭزىيىپ ئولتۇرۇپ تاماكا
 چېكىۋاتقان ئېلى ئىسىملىك مەھەللىكى بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى:

- مەكتەپكە ماڭدىڭمۇ؟ - سورىدى ئېلى.

- ھەئە.

- شۇ سېسىق مەكتەپتىمۇ ئوقۇمدۇ كىشى؟

- ئوقۇماي نېمە ئىش قىلىمەن؟!!

- ئىچكىرىگە چىققۇڭ يوقمۇ؟ ئويىناپ پۇل تېپىپ كېلىمىز!

...

سۆزىنىڭ جاۋابسىز قالغانلىقىنى بىلگەن ئېلى سۆزىنى يەنە باشقا
 ياققا بۇردى.

- تاماق يېدىڭمۇ؟

شامال ئۇچۇپ تۇرىدىغان ئانىسىز ئۆيدە بىر بۇردا ناننى توغرا

چىشلەپلا مەكتەپكە ماڭغان ئەنۋەر ئېرەنسزلىك بىلەن جاۋاب قايتۇردى:

- ناشتا قىلغان.

- جۈرە تاماق يەيلى، مەن مېھمان قىلىمەن.

ئەنۋەر كۆپ ئويلانمايلا ئېلىنىڭ كەينىدىن ئەگەشتى. ھايال ئۆتمەي

كىچىك بىر ئاشخانىدىكى تېزلىك بىلەن كەلتۈرۈلگەن، ھورى ئۆرلەپ

مەزىلىك پۇراق تارقىتىپ تۇرىدىغان قورۇما چۆپ ئەنۋەرنىڭ

ئىشتىھاسىنى قوزغىۋەتتى. ئەنۋەر تۈزۈت قىلمايلا قورۇما قورۇما چۆپنى پۈدەپ تۇرۇپ ئالدىراشلىق بىلەن ئاغزىغا سېلىشقا باشلىدى.

ئېلى ئەنۋەرنىڭ ئېچىرىقىغان ھالدا تاماق يېيىشىگە بىر ھازا قاراپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن سۆز باشلىدى.

- مۇشۇنداق قىيىنلىق ئاچ - توق يۈرگۈچە، گېپىمگە كىرىپ مەن بىلەن ئىچكىرىگە چىقىپ راسا پۇل تېپىپ ئادەمدەك ياشاپ ھەم ئويناپ كېلىشنى ئويلىمامسەن؟

- چىقسام چىقتىم، - ئەنۋەر كەسكىنلا جاۋاب بېرىۋەتتى. ئۇ مۇشۇ دەققىدە چاقماق تېزلىكىدە مۇنۇلارنى خىيالىدىن ئۆتكۈزدى: «بۇ ھاياتتا، بۇ يۇرتتا ئەمدى سۆيۈنگۈدەك، تارتىشقىدەك يەنە نېمە قالدى؟ ئۆزى، بىچارە سىڭلىسى زەينۇرە ئۈچۈن جان كۆيدۈرۈشكە تېگىشلىك بولغان تاش يۈرەك ئانىسى ھەممىدىن ۋاز كېچىپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتى. بۇ خورلۇق، جاپا - مۇشەققەت، يوقسۇزلۇق، ئانىسىزلىقنى كىمگە دېگۈلۈك؟ قاچانغىچە تارتقۇلۇق؟» ئىشتىھاسى بىلەن تاماق يەۋاتقان ئەنۋەر كۆزلىرىگە تېپىپ چىققان ياشلىرىنى تەسلىكتە چاندۇرماستىن توختىتىۋالدى. ئېلى پۇرسەتنى چىڭ تۇتۇپ، ئۆز مۇددىئاسىنى ئوچۇقلا دېدى:

- گېپىڭ راستمۇ؟

- راست.

- ئۇنداق بولسا ئىشنى ھازىردىن باشلايلى، سەن مەكتىپىڭگە

بارما؟!

- بولىدۇ.

ئېلى ئەنۋەرنى شەھەرنىڭ غەربىدىكى ھەشەمەتلىك بىر قورۇغا باشلاپ ئاپىرىپ، ئالدىن كېلىشىۋالغان «خېرىدارى» غا تاپشۇرۇپ بېرىپ، تاپان ھەققىنى ئالدى - دە، غىپىدە ئۆز يولىغا راۋان بولدى.

ئەنۋەر شىرزاتنى تۇنجى قېتىم شۇ قورۇدىكى بىر ئۆيدە ناتونۇش ئىككى بالا بىلەن بىرگە تاماكىسىنى قىڭغىر چىشلەپ تۇرغان ھالەتتە

كۆرگەن ئىدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە شىرزاتنىڭ جۇغى ھەممىدىن كىچىك بولسىمۇ، توختىماي قىزىق-قىزىق گەپلەرنى قىلىپ، تاماكىسىنىڭ ئىسىنى بۇرنىدىن ئالاھىدە ماھارەت بىلەن ھەرخىل شەكىلدە چىقىرىپ ئالغانى كۈلدۈرۈپ ئولتۇراتتى. ئۇزۇن ئۆتمەي خۇددى پاختا ئالغان تاغاردەك تولۇق سەمىرىگەن، قىسقا، گۆشلۈك بويىغا يوغان ئالتۇن بۇلاپكا، دىغماق، سېمىز بىلەكلىرىگە قوشلاپ ئالتۇن بىلەيزۈك، قۇلاقلىرىغا چەمبەر شەكىللىك ئالتۇن ھالقا سالغان ئايال خوجايىن كىرىپ كەلدى - دە، ھازىرلا ئېتىلىپ چىقىپ كېتىدىغاندەك پولاتتۇيۇپ چىققان سوغۇق، نۇرسىز كۆزلىرى بىلەن ھەر بىر بالىغا بىرمۇ - بىر نەزەر سېلىپ چىققاندىن كېيىن سۆزلەشكە باشلىدى:

«ھەممىڭلار ياخشى ھەم ئەقىللىك بالىلار ئىكەنسەلەر. سىلەرنى ئىچكىرىگە ئېلىپ چىقىپ راسا بىر ئوينىتىپ كىرەي، خالىساڭلار كاۋاپچىلىقنى ئۆگىنىسىلەر، بولمىسا ئوينىسىلەر شۇ. ھازىرچە ئەللىك يۈەندىن بازارلىق بېرەي، خالىغانچە خەجلىپ ئوينىڭلار، بىراق بۇ پۇلنى خەجلىپ تۇرۇپ ئۆيۈڭلارغا قايتىپ كېتىشكە، ئاتا - ئاناڭلارغا خەۋەر قىلىشقا بولمايدۇ. ئوغۇل بالا دېگەن گېپىدە تۇرۇشى، ماڭغان يولىدىن يېنىۋالماستىكى لازىم.» ئايال خوجايىن يېنىدا تۇرغان يىگىرمە ياشلاردىكى ياپما قاپاق بىرسىنى پۇل تارقىتىشقا بۇيرىغاچ ئۇنى قىسقىچىلا تونۇشتۇردى، - بۇ ئاكاڭلارنىڭ ئىسمى ئابدۇۋەلى، بۇنىڭدىن كېيىن سىلەر بىلەن بىللە ئوينىيدۇ، بازار ئايلاندۇرىدۇ، ھەم سىلەرگە ئاكا بولىدۇ. ئەتە يولغا چىقىسىلەر، بۇندىن كېيىن ھەر قانداق گېپىڭلار بولسا ئابدۇۋەلى ئاكاڭلارغا دەڭلار، ئۇنىڭ گېپىنى ئوبدان ئاڭلاڭلار...

ئابدۇۋەلى ھەر بىر بالىغا ئەللىك يۈەندىن پۇل تۇتقۇزدى. ئەنۋەر تۇنجى قېتىم قولغا كىرگەن بۇنچە كۆپ پۇلنى كۆرۈپ بەك خوش بولۇپ كەتتى. پۇلنى ئۆرۈپ - چۆرۈپ تەپسىلىي كۆرۈپ، قاتلاپ پۇرلاپ باقتى. چۈنكى ئۇ مۇشۇ ئون تۆت ياشقا كىرگىچە ئەللىك يۈەن ئەمەس، ئۆزىگە تەۋە بەش يۈەن پۇلنىمۇ تۇتۇپ باقمىغان ئىدى. ئايال خوجايىن چىقىپ كەتكەندىن كېيىن ئابدۇۋەلى ئۆيىدىكى شىرە ئۈستىگە ئۈچ قول قارتا

تاشلىدى - دە :

- ئاغىنىلەر كېلىڭلار، بىكار تۇرغىچە دو تىكىپ قارتا ئوينايمىز. بولمىسا زېرىكىپ قالمىز، - دەپ ئۆزى قارتا ساناشقا باشلىدى. ئەنۋەرمۇ بالىلار قاتارى قارتا تىزىشقا كىرىشىپ كەتتى. بىراق بىر نەچچە قول ئوينا - ئوينا مايللا ھەممىسى پۇللىرىنى ئابدۇۋەلىگە ئۆتتۈرۈۋېتىشتى.

- ھەممىڭلار قارتا بىلمەيدىغان گالۋاڭ بىر نېمىلەر ئىكەنسىلەر. بوپتۇ، بەش يۈەندىن پۇلۇڭلارنى قايتۇرۇپ بېرەي، قۇرۇق قول قالماڭلار، تاماكا ئېلىپ چىكەرسىلەر. ئابدۇۋەلى كالىپۇكىنىڭ بۇرچىكىگە قىستۇرۇۋالغان پاپروسىنى شوراپ تۇرۇپ بالىلارغا بەش يۈەندىن پۇلنى قايتۇرۇپ بەردى. ئۇنىڭغىچە خىزمەتكار ئايال مەزىلىك پۇراپ تۇرغان بىر لېگەن پولۇ ئېلىپ كىردى. بالىلار ئېچىرقىغانلىقتىنمۇ ئېيتاۋۇر، تۈزۈت قىلىشماستىنلا ئاچكۆزلۈك بىلەن پولۇغا تېگىش قىلدى.

تۈن نىسبى بالىلار قېتىپ ئۇيقۇغا كەتكەن ئىدى. ئايال خوجاينىنىڭ قايسى بىر ئۆيدىن ئارقا - ئارقىدىن جىرىڭلىغان تېلېفون ئاۋازىدىن كېيىن ھويلىغا بىر ئەر كىرىپ كەلدى. ئۇزۇن ئۆتمەي ئابدۇۋەلى بالىلارنى جىددىي ھالدا ئويغىتىشقا باشلىدى :

- تۇرۇشە! تۇرۇشە ئورنىڭدىن، تېز بولۇش! بەش مىنۇت ئىچىدە تەييار بولۇڭلار، يولغا چىقىمىز. بالىلار بىر - بىرنى ئويغىتىشىپ تېزلىكتە كىيىنىپ تەييار بولۇشقاندىن كېيىن، قورۇنىڭ ئالدىدا توختىتىپ قويۇلغان قارا رەڭلىك پىكاپقا قىستاشتۇرۇپ چىقىرىلدى. ئەنۋەر كېتىپ بارغان ماشىنا دېرىزىسىدىن ئۆزىگە تونۇش بولغان بۇ كىچىك شەھەرنىڭ ئاسمىنىغا قارىدى. بۇلۇتسىز ئاسماندا سانسىزلىغان يۇلتۇزلار كۆز قىسىشماقتا ئىدى. شۇئان ئەنۋەرنىڭ كۆز ئالدىدا دادىسى ۋە سىڭلىسى زەينۇرەنىڭ غەمكىن چىرايى ھەم باغرى تاش ئانىسىنىڭ سىماسى پەيدا بولدى - دە، ئىختىيارسىز كۆڭلى بۇزۇلۇپ، كۆز ياشلىرى تاراملاپ سرغىشقا باشلىدى.

باللار كىچىك - كىچىك ئۆيلەر بىلەن قورشالغان تۆت چاسا قورونىڭ ئىچىدىكى بىر ئۆيگە ئورۇنلاشتۇرۇلدى، ئۆيگە قەۋەتلىك كارىۋات قۇيۇلغان بولۇپ ئەنۋەر بىرگە كەلگەن تۆت بالىدىن باشقا يەنە ئۆزىگە ئوخشاش تەڭتۇشلاردىن ئۈچ بالىنىڭ بارلىقىنى كۆردى.

- قايسى يۇرتتىن كەلدىڭلار؟ - ئېغىز ئاشتى كارىۋاتتا ئوڭدا ياتقىنچە قولغا تىڭشىغۇچ تىقۇۋالغان بىرسى.

- ئاقسۇدىن.

- ئۈچتۇرپاندىن.

باللارنىڭ جاۋابى تۈگىگەندىن كېيىن ئۆينىڭ ئىچىنى خىلى بىر ۋاقىتقىچە جىمجىتلىق باستى. سېسىق تەر، كەندىر ۋە ئاللاھ قانداق مەينەتچىلىك پۇراپ تۇرغان كىچىك بۇ ئۆيدە ئەسلى بار بولغان ئۈچ بالىنىڭ مۇشۇ بىر ئېغىز سوئالدىن باشقا گېپى يوقتەك ئۆز ئىشلىرى بىلەن ھەلەك ئىدى. ئاخىرى بۇ جىمجىتلىقنى ئەنۋەر بۇزدى.

- سىلەر كەلگىلى قانچە ئۇزۇن بولدى.

- ئىككى يىل.

قولنىڭ بارماق ئۈستىدىكى ئىگىلىشتىنلا يوق بولغان بالا جاۋاب بەردى. ئەنۋەر جاۋاب بەرگۈچىنىڭ ناكاي بولغان قولغا قاراپ كۆڭلى بىر قىسىم بولدى. ئەمما ئەنۋەر ئەتىدىن باشلاپ قىلماقچى بولغان كاۋاپچىلىقنىڭ ئۈجۈر - بۈجۈرلىرىنى بىلمەكچى بولۇپ يەنە گەپ كۆچلاشقا باشلىدى.

- كاۋاپچىلىق قىلىپ خېلى ئوبدان پۇل تاپقىلى بولىدىغاندۇ؟

- نېمە كاۋاپچىلىق ئۇ؟ - دەپ ئالايدى قۇلىقىغا تىڭشىغۇچ

تىقۇۋالغان بالا.

- ئۇخلاپ چۈش كۆرۈپسەن كالا - كومشا سەھراقلار! بۇ يەرگە

كاۋاپچىلىق قىلىپ پۇل تاپمەن دەپ قېلىشتىڭما؟ - ئاللىقانداق

زەخمىدىن ئوڭ كۆزى كۆكۈرۈپ، ئېشىپ كەتكەن يەنە بىر بالا قوشۇمچە

قىلدى ھەم ھازىرلا ئۇرۇشىدىغاندەك يۇقىرى ئاۋاز بىلەن گېپىنى

داۋاملاشتۇردى، - ماڭا قارا بالاڭز! بۇ يەردە يانچۇق كولايدىغان گەپ.

شۇنداق ئاسان پۇل تاپىدىغان يەر نەدە بار؟ ماڭا دەپ بېرەمسەن يا؟! ئەنۋەر ئۇلارنىڭ سۆزىدىن بېشىغا بىر چېلەك سوغۇق سۇ قۇيۇلۇپ كەتكەندەك ئەندىكىپ كەتتى...

ئىككىنچى كۈنى ئابدۇۋەلى بىلەن ئەخمەت قاراماتاق بالىلارنى ئەگەشتۈرۈپ شەھەرنى قانغۇچە ئايلىنىدۇردى. ئاسمانغا تاقاشقان ھەيۋەتلىك بىنالار، لىققىدە ئادەملەر بىلەن تولغان شاۋقۇن - سۈرەنلىك، رەتلىك، پاكىزە كوچا - رەستىلەر، بۈككىدە گۈل - چېچەك، بوستانلىق، دەل - دەرەخ بىلەن پۈركەنگەن باغچە، ئىستىراھەتخانىلار... ماشىنىلار خۇددى موكىدەك تىنماي ئۆتۈشۈپ تۇرغان قوش يۆلىنىشلىك يۇقىرى سۈرئەتلىك ئاسفالىت يوللار... قەدەمدە بىر ئۇچرايدىغان ئاۋات تاللا بازارلىرى... يېڭى كەلگەن تۆت بالىنىڭ خۇشاللىق كەپتىرىنى ھەقىقەتەن ئېگىز ئاسماندا پەرۋاز قىلدۇردى. ئەمما ئۇلارنىڭ بۇ بىر كۈنلۈك خۇشاللىقى، بالىلارچە ساددا ئارزۇ - ئىستەكلىرى، بەغۋاشلىقنىڭ كەينىدە مۇدەھىش قارا كۈنلەر، قارا قىسمەتلەر ساقلاپ تۇرغانلىقىنى ئۇلار نەدىن بىلسۇن؟

5

ئابدۇۋەلى، ئەخمەت قاراماتاق ۋە شاپ بۇرۇت، چاقماق رەختىن تىكىلگەن كەپكىسىنى كۆزىگە چۆكۈرۈپ كىيىۋالغان سېمىزلىكتىن ساڭگىلاپ تۇرغان يۈز، بويۇن گۆشلىرىدىن تەر ۋە ياغ تامچىپ تۇرىدىغان، ئوتتۇرا بوي، قىرىق بەش ياشلاردىكى بىر ئەر كىشى شۇ كۈنى كەچتە بالىلارنىڭ ياتالغۇسىغا كىرىپ كەلدى. ئابدۇۋەلى شاپ بۇرۇتنى خوشامەتگۈيلىق بىلەن تونۇشتۇردى:

- بۇ ئاكىمىز ھەممىمىزنى بېقىۋاتقان، ئوينىتىۋاتقان، بىزگە باش پاناھ بولۇۋاتقان غوجايىمىز بولىدۇ، يېڭى كەلگەنلەرگە گېپى بار ئىكەن.

شاپ بۇرۇت قىزىللىق تولۇپ كەتكەن كۆزلىرى بىلەن يېڭى كەلگەن تۆت بالىغا بىر دەققە نەزەر سېلىۋەتكەندىن كېيىن بوغۇق ئاۋاز بىلەن

سۆزىنى باشلىدى:

- مېنىڭ تولا ئۇششاق گەپ بىلەن خوشۇم يوق، بۇ يەرگە كېلىش، كۈن كەچۈرۈش، بۈگۈنكىدەك ياخشىراق ئويناش ئۈچۈن پۇل كېتىدۇ! قىسقىسى، پۇل بولمىسا بولمايدۇ. سىلەر تۆتىڭلارمۇ ئەتىدىن باشلاپ پۇل تاپسىلەر. قانداق پۇل تېپىشنى ئابدۇۋەلى بىلەن ئەخمەت ئاكاڭلار ئۆگىتىدۇ، ئەمما ئېسىڭلاردا تۇتۇڭلارنى، پۇل تاپماسلىققا بولمايدۇ. يەنە شۇنى ئالاھىدە دەپ قوياي، قېچىپ كېتىش خام خيالدا، تاپقان پۇلنى كەم تاپشۇرۇپ ساختىپەزلىك قىلىش ئويىدا بولماڭلار... چوتنى خاتا سوقۇپ، ناۋادا مېنىڭ دېگەن گېپىمگە خىلاپ ئىش قىلساڭلار، مېنىڭ قائىدىمىنى، ماڭا قارا سانغانلارنىڭ ئاقۇتتىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى مۇنۇ ئاكاڭلار دەپ بەرسۇن...

- ساختىپەزلىك قىلغانلارنىڭ قولى، قاچقانلارنىڭ پۇتى كېسىلىدۇ. ئىشەنمىسەڭلار مانا ماۋۇ تۇرسۇندىن سوراڭلار، - دەپ چۈشەندۈردى ئابدۇۋەلى كۆرەڭلىك بىلەن قولى كېسىۋېتىلگەن بالىنى كۆرسىتىپ. بالىلار قورقۇنچتىن سەبىي كۆزلىرىنى بېچارىلەرچە مۆلدۈرلىتىپ ئۇجۇقۇپلا كېتىشتى، ئەمما قانچە پۇشايمان قىلغان بىلەن ئاللىقاچان كېچىككەن ئىدى.

- ئابدۇۋەلى، مەشىقنى ھازىر باشلاڭلار، ھەممە ئىش ساڭا قالدى ھەر كۈنى كەچتە كۆرۈشەيلى.

- خاتىرجەم بولسىلا خوجاينى، ھەممە ئىشلار جايدا بولىدۇ. ئابدۇۋەلى خوجاينى ئۇزۇتۇپ قويغاندىن كېيىن، قايتىپ كىرىپ بالىلارغا قايتىدىن چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:

- خوجاينىنىڭ «ھەر كۈنى كەچتە كۆرۈشەيلى» دېگىنىنى ئاڭلىغانىلەر. بۇ ئۇنىڭ «كۈندە كەچتە تاپقان پۇل، ماللار ھېسابات قىلىنىدۇ، كىم پۇلنى جىق تاپسا شۇ مۇكاپاتلىنىدۇ، ئاز تاپقانلار ياكى تاپالمىغانلار جازالىنىدۇ» دېگىنى... چۈشەنگەنسىلەر؟ چۈشەنمىسەڭلار، ئاستا - ئاستا چۈشۈنۈپ قالسىلەر؟

ئابدۇۋەلىنىڭ سۆزى تۈگىشىگە ئەخمەت قاراماتاق ئىچىگە تەڭگە پۇل

سېلىنغان، پورۇقشىپ قايناپ تۇرغان تۈنىگە داسنى كىچىك گاز ئوچاق بىلەن بىللە بالىلارنىڭ ياتالغۇسىغا ئېلىپ كىردى. گاز ئوچاق ياتاق ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا جايلاشتۇرۇلغاندىن كېيىن يەنە ئابدۇۋەلى سۆزلەشكە باشلىدى:

ھازىر مەشىقنى باشلايمىز. بۇ قول كۆندۈرۈش مەشىقى، قولۇڭلارنىڭ تېزلىكىنى ئاشۇرىدۇ، ياخشى ئۆگەنسەڭلار پۇلنى جىق تاپالايسىلەر، - ئابدۇۋەلى بۇ يەرگە ئاۋۋال ئېلىپ كېلىنگەن بالىلارغا قاراپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، قېنى سىلەر بۇ ئۆكىلىرىڭلارغا قولۇڭلارنىڭ تېزلىكىنى بىر كۆرسىتىپ قويۇڭلار.

بۇرۇن ئېلىپ كېلىنگەن ئۈچ بالا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ ماھىرلىق بىلەن قايناپ تۇرغان داستىن تەڭگە پۇللارنى خۇددى سوغۇق سۇ ئىچىدىن ئالغاندەك ئېلىپ تاشلاپ قويۇشتى. ئەمدى نۆۋەت ئەنۋەر، شىرزاتلارغا كەلگەن ئىدى. بالىلار ئاۋۋال قايناۋاتقان سۇ ئىچىدىن تەڭگە ئېلىشنى، يەنە سومكا، يانچۇقلارغا قولىنى قاندا سېلىش، سىزىلىپ قالسا قانداق تاقابىل تۇرۇش قاتارلىقلارنى ئۆگىنىشتى. شۇ كۈنى تۈن يېرىم بولغىچە كۆپ ئۇرۇنۇپ باققان بولسىمۇ، يېڭى كەلگەن بالىلاردىن شىرزات بىلەن ئەنۋەر ھەر قانچە قىلىپمۇ تەڭگە پۇللارنىڭ كۆپىنچىسىنى قايناق سۇ ئىچىدىن ئۇتۇقلۇق ئالالمىدى، قوللىرى كۆيۈپ، قىزىرىپ ئېشىپ كەتتى.

كېيىنكى كۈنى ئەتىگەندە «ئورۇنلاشتۇرۇش» بويىچە ئىككى يېڭى ئۆگەنچى، بىر نازارەتچى بولۇپ ئىككى گۇرۇپپىغا بۆلۈنۈپ «بازار ئايلىنىش» (يانچۇقچىلار بازارغا چىقىپ يانچۇقچىلىق قىلىشنى شۇنداق ئاتىشىدۇ) نى باشلىدى. چولاق ئۈستىسى ساق قولى بىلەن شۇنچىلىك ماھىرلىق بىلەن ھايات-ھۆيىت دېگۈچىلىك باشقىلارنىڭ سومكا، يانچۇقلىرىدىن پۇل، يانفون دېگەنلەرنى ئوۋلاپ، نەق مەيداندا «ئۈلگە» كۆرسىتىپ بېرىپ تۇردى. بىراق ئەنۋەر بىلەن شىرزات ئوخشاشلا ھېچ ئىشنى ئەپلەشتۈرەلمىدى. كىشىلىك ھاياتتا بەزى كىشىلەر ئاق-قارا ھالال-ھارامنى ئايرىماي، ئاخىرقى ھېسابتا بۇ دۇنيا ۋە ئۇ دۇنيالىقنىڭ ئەخلەتلىرىگە ئايلىنىپ ياشىسا، يەنە كۆپلىگەن ئاددىي كىشىلەر تۈرلۈك

سەۋەب بىلەن گەرچە بىر ئۆمۈر نامرات، جەبرى - جاپا... بىلەن ياشسىمۇ بىلىپ تۇرۇپ باشقىلارنىڭ ھەققىنى يۇتۇۋېلىش، ئېلىۋېلىشنى خىيالغا كەلتۈرۈپمۇ قويمايدۇ. ھەتتا ئۇنداق قىلىشنى نومۇس، گۇناھ دەپ بىلىشىدۇ. نامرات، ئاق كۆڭۈل دېھقان ئائىلىسىدە چوڭ بولغان ئەنۋەر بىلەن ھالال، پاك باي ئائىلىنىڭ ئەتىۋارلىق شاھزادىسى بولۇپ چوڭ بولغان شىرزات قاراپ تۇرۇپ كۆپكۈندۈزدە باشقىلارنىڭ يانچۇقلىرى، سومكىلىرىغا قول سېلىشنى ئۆز ۋىجدانىغا ئەقلىگە سىغدۇرالمىدى. شۇڭا ئۇلار پۈتۈن بىر كۈن دەككە - دۈككە قورقۇنچ ئىچىدە «بازار ئايلىنىپ» مۇكەچتە «نەتجىسىز» قايتىپ كېلىشتى. بازار ئايلىنىغان تۇنجى كۈنى كەچتە، ئۇلار بىلەن بىللە يېڭى كەلگەن ئىككى نەپەر بالا يامان ئەمەس «نەتجە» نى قولغا كەلتۈرۈپ ئەللىك يۈەندىن مۇكاپاتقا ئېرىشتى. ئەكسىچە ئەنۋەر بىلەن شىرزات شاپىلاق، تېپىك بىلەن جازالاندى. ئىككىنچى كۈنى ئۇلارنىڭ ھالى تېخىمۇ ناچار بولدى، ئوخشاشلا بازاردىن قۇرۇق قول قايتىپ كېلىشتى. پۈتۈن بىر كېچە - كۈندۈز ئۇلارغا ھېچقانداق يېمەكلىك ۋە ئۇسسۇزلۇق بېرىلمىدى. ئۈچىنچى كۈنمۇ ئەنۋەر بىلەن شىرزات ھەممە ئىشنى پېشانىسىدىن كۆرۈپ ئاچلىق، قورقۇنچ، ئازاب ئىچىدە كۆپ ئۇرۇنۇپ كۆرسىمۇ، بىر پۇڭلۇق ئولجىنى قولغا كەلتۈرەلمەي يەنە نەتجىسىز ھالدا ياتالغۇغا قايتىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار دەھشەتلىك ئۇرۇش، قىيناش جازاسىغا دۇچ كەلدى...

6

ئەنۋەر خېلى بۇرۇنلا تىنقىتتىن قالغان شىرزاتنىڭ يېنىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ قار - يامغۇر يىغلىدى، تۈگۈلدى، يۈرىكى پارە - پارە بولدى. يەنە تۆمۈر ئىشكىنىڭ تاراڭشىپ ئېچىلىشى بىلەن تەڭ يەر ئاستى ئۆيىگە خوجايىن ۋە چوماقچىلىرى ئابدۇۋەلى، ئەخمەت قاراماتاقچىلار كىرىپ كېلىشتى. خوجايىن ئاتايىن شىرزاتنىڭ يېنىغا كېلىپ بىر ھازا كۆزىتىپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن چوماقچىلىرىغا ئەنۋەرنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، «ئېلىپ چىقىڭلار!» دەپ بۇيرۇق قىلدى. چوماقچىلار ئەنۋەرنى ئىككى

قولدىن تۇتقىنچە سۆرەپ دېگۈدەك مەخسۇس تەييارلانغان جازا ئۆيىگە ئېلىپ كىرىپ تاشلاشتى. خوجاينى، ئۈشۈكتە قالغان موردىدەك قارىداپ تۇتۇلغىنىچە ئالدىرىماي ئۈستۈنكى كىيىملىرىنى سېلىپ يېرىم يالىڭاچ بولدى. ئۈنۈڭىچە ئىككى چوماقچى خوجاينىنىڭ مەقسىتىنى چۈشىنىپ، ئۈن-تىنىسىزلا ئەنۋەرنىڭ كالتە ئىشتىنىدىن باشقا كىيىمنى سالدۇرۇپ ئۈلگۈرۈشتى. نورمال ھېس-تۇيغۇسىدىن ئايرىلىپ گاراڭ بولغان ئەنۋەر قۇشخانغا ئۆلتۈرۈش ئۈچۈن ئېلىپ كېلىنگەن قوي كەبى نىمجان ھالدا ياتاتتى. خوجاينى تامدا ئېسىقلىق تۇرغان ئېنىشكە پولات سىم قامچىنى قولغا ئېلىپ بىر-ئىككى قېتىم ئوينايتتى - دە، سېمىز، كېلەڭسىز بەدىنىگە ماس كەلمىگەن تېزلىك بىلەن ئەنۋەرنىڭ قېشىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ، گەپ-سۆزسىزلا ئەنۋەرنى تەلۋىلەرچە ساۋاشقا باشلىدى. ئەنۋەر باشتا يۈز-كۆزىنى قوغداش ئۈچۈن نالە قىلىپ يىغلاپ، ئىككى قولى بىلەن بېشىنى قاماللاپ، قامچىدىن ئۆزىنى قاچۇرماقچى بولدى، بىراق خوجاينى توختايدىغاندەك ئەمەس. ھەر بىر ئۇرۇلغان پولات سىم قامچا خۇددى ئۆتكۈر قېلىشكە، ئەنۋەرنىڭ بەدىنىدە ئۇزۇن-ئۇزۇن قانلىق يېرىقلارنى، ئىششىقلارنى پەيدا قىلاتتى، ئەنۋەرنىڭ بەدىنىدىن چاچرىغان قىپقىزىل قانلار يەرگە، تامغا، خوجاينىنىڭ يۈز-كۆزلىرى، بەدەنلىرىگە چاچراشقا باشلىدى. ئاخىرى بەرداشلىق بېرەلمىگەن ئەنۋەر داد-پەرياد كۆتۈرۈپ يۈمۈلۈنۈپ قېچىشقا ئۇرۇندى، خوجاينى قوغلاپ دېگۈدەك ساۋايتتى. ئەنۋەر بەرداشلىق بېرەلمەي يىقىلدى ھەم ھالسىزلىنىپ ئاۋازى تەدرىجىي پەسىشكە باشلىدى. چىلىق-چىلىق تەرلەپ كەتكەن خوجاينى ھاسىرىغىنىچە ساۋاشتىن توختاپ، يوغان قوللىرى بىلەن ئەنۋەرنىڭ كىچىككىنە گەجگىسىنى قاماللاپ تامغا يۆلەپ قۇيۇلغان ئورۇندۇقتا ئولتۇرغۇزدى - دە، سوراشقا باشلىدى:

- ئېيتتە! ئاخشام ساق - سالامەت قالغان شىرزاتنى زادى كىم

ئۆلتۈردى؟! !

ئەنۋەر بۇ سوئالدىن ھەيران قالدى، «ئەجەب شىرزاتنى ئۆزلىرى

ئۆزۈپ ئۆلتۈرۈپ قويۇپ يەنە مەندىن سوراۋاتىدىلغۇ؟» دەپ ئويلىدى.

ئەمما قورقۇنچتىن ئامالسىزلارچە دۇدۇقلاپ تۇرۇپ جاۋاب قايتۇردى:

- مەن... مەن... بىلمەيمەن... راست.

ھە؟! يەنە بىلمەيمەن دەيسەنغۇ؟! شىرزاتنى زادى سەن ئۆلتۈرمەي

كىم ئۆلتۈرىدۇ! ئىككىڭ، پەقەت ئىككىڭلا بىرگە ياتقان تۇرساڭ؟!!

- جېنىم خوجايىن، خوجايىن ئاكا، راستتىنلا شىرزاتنى مەن

ئۆلتۈرمىدىم، ئۇنى مەن نېمىشقا ئۆلتۈرگىدەكمەن؟!!

ئۇنىڭ يىغلاپ تۇرۇپ قىلغان سۆزى تۈگىشىگىلا خوجايىننىڭ بىر

تەستىكى بىلەن يەرگە دومىلاپ چۈشتى. دەل شۇ ۋاقىتتا ئابدۇۋەلى تاماكا،

نەشە تولدۇرۇلغان چىلىمنى كۆتۈرۈپ كىردى، خۇرۇچى ئۆرلەپ، خۇمارى

تۇتۇپ تۇرغان خوجايىن ئەنۋەرنى تاشلاپ قويۇپ، زوڭ ئۆلتۈرۈپ تەشنىلىق

بىلەن چىلىمنى شوراشقا باشلىدى. خوجايىننىڭ چىلىمنى ئارقا-ئارقىدىن

شوراپ خۇمارىدىن چىققىنىنى پەملىگەن ئەخمەت قاراماتاق پەس ئاۋازدا:

- ئىسسىق سۇ ئېلىپ كىرەيمۇ؟ يۈز-كۆزلىرىنى يۇيۇۋالاملا؟ ... -

دېدى خۇشامەتگۈيلۈك بىلەن.

- ياق، ئۆزۈم چىقىپ يۈيمەن، - خۇمارىدىن چىقىپ كەيپىياتى

سەل ياخشى بولغان خوجايىن ئەنۋەرگە قاراپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، -

ئەقلىڭنى تېپىپ ئوبدان ئويلىنىپ تۇر، سەل تۇرۇپ دېيىشىمىز. سەن

ھارامدىن بولغاننىڭ ئېغىزىنى قانداق ئاچىدىكەنمەن قېنى؟

خوجايىن چىقىپ كەتتى. ئابدۇۋەلى ئەنۋەرنى يۆلەپ ئۆلتۈرگۈزۈپ،

كۆڭۈل بۆلگەن قىياپەتتە:

- ساڭا ئىسسىق جان لازىممۇ؟ - دېدى.

- لازىم، - ئەنۋەر ئاغرىق ئازابىدىن ئىخراپ نالە قىلىپ تۇرۇپ

جاۋاب بەردى.

- ئانداق بولسا نېمىشقا «شىرزاتنى مەن ئۆلتۈردۈم» دېمەيسەن؟

ئەنۋەر ئىسسىق يىغىپ بىر نەرسىنى ھېس قىلىپ، «ئەسلىدە ئۇلار

شىرزاتنى ئۇرۇپ ئۆلتۈرۈشۈپ ماڭا دۆڭگەپ قويماقچىكەندە؟!» دېگەنلەرنى

خىيالىدىن ئۆتكۈزۈپ، ئابدۇۋەلىنىڭ كۆزىگە تىكىلىپ قارىدى.

- ماڭا بۇنداق قارىما، مەنمۇ ساڭا ياخشى بولسۇن دەپ شۇنى

دەۋاتىمەن. ئەگەر بوينۇڭنى يەنە قاتتىق قىلىدىغان بولساڭ... بولدى مەن قالغان گەپنى دېمەي.

ئەنۋەر ھەممىنى ئەمدى تولۇق چۈشەندى، بەدىنىنىڭ چىدىغۇسىز دەرىجىدىكى ئاغرىققا چىدىيالماي كۆزىنى يۇمغىنىچە ئىخراشقا باشلىدى. خوجايىن يۇيۇنۇپ بولۇپ يەنە ئۆيگە كىرىپ كەلدى ۋە ئەنۋەرنىڭ ئالدىغا كېلىپ سوراشقا باشلىدى:

- قانداق، ئويلىنىپ بولىدىغۇمۇ؟

- ئويلىنىدىم، كېچىدىن... شىرزاتنى... مەن... مەن ئۆلتۈردۈم!

خوجايىننىڭ چىرايى بىردىنلا ئېچىلىپ، يۈزىگە كۈلكە يۈگۈرتۈپ سۆزلەشكە باشلىدى:

- مانا بولمىدىمۇ، بالدۇرراق مۇشۇنداق دېسەڭ بولمامدۇ؟ بىر مۇنچە ھارام تاياقنى ئاز يەيتتىڭ. ئەمدى ھەممە ئىش تۈگىدى دېگەن گەپ. قورقما، سېنى بىز ھەرگىز ساقچىغا تۇتۇپ بەرمەيمىز، سېنى تېخى قوغدايمىز. بىر ئادەم ساڭا بۇ خىلۋەت ئالەمنىڭ چېتىدە شىرزاتنى نېمىشقا ئۆلتۈردۈڭ دەپ ئېسىلىۋالمايدۇ. پەقەت شىرزاتنىڭ ئۆلۈكىنى پەم بىلەن بىر تەرەپ قىلىۋەتسەك، يەنە بۇ سىرنى ھەممىمىز ساقلىساقلا بولىدۇ؟ ...

خوجايىن ئۆز ھەيۋىسى، ئەقىل-پاراستىدىن مەنۇن بولغان ھالدا مېيىقىدا كۈلۈپ، ئەنۋەرگە بىر ھازا قاراپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

- ئۇنداقتا ئەڭ ئاخىرقى يەنە بىر گەپ، شىرزاتنىڭ ئۆلۈكىنى بىر تەرەپ قىلىشقا ھەمكارلىشىسەن، بۇلامدۇ؟
- بولىدۇ.

- گەپنى ئوچۇق دەي! شىرزاتنى ئۆلۈپتۇ دەپ مەلۇم قىلساق، داۋراڭ سالىساق، سەۋەبىنى سوراپ، ئۆلتۈرگۈچىگە، يەنى ساڭا ئېسىلىۋېلىشتىن يانمايدۇ. يەنە كېلىپ ئۆلۈكىنى بۇ شەھەرگە كۆمۈش ئۈچۈنمۇ 10-20 مىڭ يۈەن خەجلەيدىغان گەپ، سېنىڭ پۇلۇڭ بارمۇ؟ يوق. شۇنچا پەم بىلەن پاكىز بىر تەرەپ قىلىمىز، چۈشەندىڭمۇ؟ بىز نېمە دېسەك شۇنى قىلساڭلا

بولدى. سەن پەقەتلا يەنە بۇ سىرنى ئۆمۈر بويى ساقلىساڭلار، «شىرزاتنى مەن ئۆلتۈردۈم» دەپ بىر پارچە ئىسپات يېزىپ بەرسەڭلا ساڭا باشقا دەرد - پەد يوق، ماقۇل دەمدىكەنسەن؟

- ماقۇل، ماقۇل.

ئابدۇۋەلى قەغەز - قەلەم ئېلىپ كىردى، ئەنۋەر تاياق دەستىدىن تىنماي سىرقىراپ ئاغرىپ تۇرغان قان يۇقى قۇلى بىلەن «شىرزاتنى مەن ئۆلتۈردۈم دەپ ئىسپات يېزىپ بەردى، بىراق ئۇنىڭ كۆزىدىن ياشلار تاراملاپ تۆكۈلۈشكە باشلىدى. خوجايىن كۆيىنكىنى كەيگەچ چوماقچىلىرىغا ئىش تاپلاشقا باشلىدى:

- ھەممە ئىش پۈتتى. ئەخمەت سەن ھازىرلا چىقىپ پىششىقراق يوغان يالتىراق سومكىدىن ئىككىنى سېتىۋېلىپ كىر، ئابدۇۋەلى، سەن ئاۋۋال بۇ ھارام سۈيۈدۈكنى يۇيۇندۇرۇشقا بىللە ئېلىپ بار، بىر قۇر كىيىم يەڭگۈشلىسۇن، يەنە قورسىقىنى ئوبىداپ تويغۇز. ئاندىن ئۆلۈكنى كونا قائىدە بويىچە بىر تەرەپ قىلىشنى چۈشەندۈرۈپ قوي. ئېسىڭلاردا بولسۇن، بۈگۈن چۈشتىن كېيىن دېڭىز بويىغا ئويىنغىلى بارىمىز.

- ماقۇل.

7

ئابدۇۋەلى ئەنۋەرنى يۇيۇندۇرۇپ ھەم تاماقلاندۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، بىر قۇتا ھاراق ۋە خاسىڭ، دادۇر دېگەندەكلەرنى ئېلىپ كىرىپ بالىلار ياتالغۇسىدا سورۇن تۈزدى. ئەنۋەرنىڭ ئۆمرىدە ئۆزىگە سۇنۇلغان تۇنجى رومكىنى دەرھاللا رەت قىلغۇسى بار ئىدى، چۈنكى ئۇ ھاراق دېگەندەك نەرسىلەرنى ئېغىزىغا ئېلىپ باقمىغان ئىدى. ئەمما بولغان ۋە بولۇۋاتقان ئىشلاردىن بۇلار قىلسەن دېگەننى قىلمايمەن دېيىشنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلدى. شۇڭا ئۇلارنىڭ ھەر قاندىقى نېمە دېسە ماقۇل دېيىش قارارىغا كەلدى ۋە بىرىنچى رومكىنى كۆزىنى يۇمۇپ تۇرۇپ بىرلا كۆتۈرۈپ ئىچىۋەتتى. گېلىدىن ئۆتۈپ كەتكەن ھاراق خۇددى يالقۇنلاپ تۇرغان بىر دەستە ئوتتەك، ئەنۋەرنىڭ ئۈچەي - باغرىنى كۆيدۈرۈپ

ئېچىشتۇرۇۋەتتى. رومكا ئوبدانلا ئۈچ قېتىم ئايلانغاندىن كېيىن، ئەنۋەر چېقىپ، سىرقىراپ ئاغرىۋاتقان بەدىنىدىكى ئاغرىق ئازابى بىردىنلا شىپا تېپىپ قالغاندەك ھېس قىلدى، كەپپىياتى يۇقىرى كۆتۈرلۈپ سۆزمەنلىشىپ، تۆتىنچى رومكىنى سەل لىقلاپ قۇيۇشنى تەلەپ قىلدى، ئەمما ئابدۇۋەلى دەل مۇشۇ پەيتتە ھاراق قويماستىن سۆز باشلىدى:

- يەنە ئىچكۈڭ بارمۇ؟

- مەيلى ئىچسەك...

- ئەمما بىز تېخى خوجاين دېگەن ئىشنى قىلمىدۇق.

- نېمە ئىشنى؟

- سەن بىلەن مەن شىرزاتنىڭ ئۆلۈكىنى سومكىغا سالىدىغان

ئىش...

- شىرزاتنىڭ ئۆلۈكىنى سومكىغا سېلىپ نېمە قىلىمىز؟

- نېمە بۇ ئىشلارنى سوراپسەن؟ سەنچۇ تولا ئىشلارنىڭ ئۈجۈر -

بۇجۇرىنى سورىماي، ئاۋۋال قىل دېگەننى قىل، بولامدۇ؟

- بولىدۇ، بولىدۇ. خوجاين شۇنداق دېگەن بولسا ئەمەسە ھازىرلا

سالايلى.

ئەنۋەر ھاراقنىڭ كەپپىدىنمۇ ئەيتاۋۇر ئالدىنقى كۈنلەردىكى ئەنۋەرگە

زادىلا ئوخشىماي قالغان ئىدى. ئابدۇۋەلى ئەنۋەرگە سوغۇق تەگدى:

- ئەجەب دۆت بىر نېمە ئىكەنسەنغۇ؟ سەنچە شىرزاتنىڭ ئۆلۈكى

سومكىغا شۇنداق ئاسان پاتارمۇ؟

- قانداق قىلىمىز؟

- بېشىنى، پۈتىنى كېسىپ سالىمىز...

- كىم كېسىدۇ؟

- سەن كەسمەي كىم كېسىدۇ؟ ئەتىگەندە خوجاين سورىسا نېمە

دېسىڭىز شۇنى قىلاي دەيسەن. ئەمدى تىلىڭنى چايناپسەنغۇ؟ ئەگەر

ئىچكۈڭ بولسا «ئىش» نى تۈگىتىپ ئاندىن ئىچىشەيلى.

ئەنۋەر بىر دەققە ئۇنىسىز ھالدا ئابدۇۋەلىغا قاراپ تۇرۇپ كەتكەندىن

كېيىن ئابدۇۋەلىنىڭ نېمە دېيىشى بىلەنمۇ كارى بولماستىن ھاراق

بوتۇلكىسىنى قولغا ئېلىپ ئۆزىگە تولدۇرۇپ بىرنى قۇيۇپ ئىچىۋەتتى - دە ،
بوغۇق ، غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازى بىلەن :

- ماڭايلى! - دەپ يەر ئاستى ئۆيىگە كىرىپ كەتتى . ئابدۇۋەلى
ھىلىگەرلىك بىلەن مېقىدا كۈلۈپ قويۇپ ، ئالدىن تەييارلاپ قويغان
يوغان يالتىراق سومكا ، كەڭ بىسلىق پالتىنى ئېلىپ ئەنۋەرنىڭ كەينىدىن
ئەگەشتى .

ئەنۋەر يەر ئاستى ئۆيىگە كىرىپ شىرزاتنىڭ جەسىتى يېنىدا ، خۇددى
شىرزاتتىن ئەپسۇس سوراۋاتقاندەك تىزلىنىپ ئولتۇردى - دە ، بوغۇلۇپ تۇرۇپ
قان - قان يىغلاشقا باشلىدى . ئۇ ئىچىدە ئۆز - ئۆزىگە خىتاب قىلاتتى :
«شىرزات! سەن بىلەن مەن بۇ ئىچكىرىگە نېمە بار دەپ چىقتۇق؟
مۇشۇنداق خورلۇق ، مۇشۇنداق كۈن تارتىمىز دەپ چىقتۇقمۇ؟ مۇشۇنداق
گۈلدەك ھاياتىمىزنى نابۇت قىلىمىز ، بىر - بىرىمىزنىڭ گۆشىنى
پارچىلايمىز دەپ چىقتۇقمۇ... ؟» ئۇ ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ئاۋازىنى
قويۇۋېتىپ سۆزلەپ كەتتى ...

- نېمە . نامىزىنى چۈشۈرۈۋاتامسەن؟ گەپ قىلمىسا تېخىچە
ئولتۇرۇپسەنغۇ؟ تېز بول ، ھېلىمۇ مۇشۇ ئىش ئۈچۈن يېرىم كۈن ئاۋارە
بولدۇق!

ئابدۇۋەلى سۆزىنى تۈگىتىپ ، قولىدىكى پالتا ، سومكىلارنى تاشلاپ
قويۇپ ، يەر ئاستى ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى . ئەنۋەر شىرزاتنىڭ مۇزلاپ
كەتكەن قولىنى تۇتۇپ تۇرۇپ ، دەريا - دەريا ئېقىۋاتقان كۆز يېشىنى
سۈرتۈپ ، پەس ئاۋازدا كەچۈرۈم سوراشقا باشلىدى :

- مېنى كەچۈرگەن ، ئەپسۇ قىلغىن! بۇ ئالۋاستىلارنىڭ نىيىتىنى ،
پەيلىنى بىلسەنغۇ؟ مەن سېنىڭ تىنىڭنى پارچىلىمىسام ، مەنمۇ ئۆلسەم
بولدۇ ، ئەمدى مەن بولساممۇ ھايات قايتىپ كېتەي . كەچۈر ، مېنى
كەچۈر ، ئۇ ئالەم بۇ ئالەم كەچۈر! - ئەنۋەر چالا كەيپىلىكتە شىرزاتنىڭ
ھازىرلا خۇددى قاسساپ كانارىدىكى گۆشتەك پارچە - پارچە بولۇپ
كېتىدىغان غېرىپ مېيىتىگە ، ... ئۆزىنىڭ ئادەملەر قىلسا زادى
بولمايدىغان جىنايەتكار بىر ئىشقا مەجبۇرلىنىۋاتقانلىقىدىن ئىبارەت

ئاجىز، بىچارە ھالىتىنى ئويلاپ، ئۆزىگە نەپرەتلىنىپ ئۆزىنى مەسخىرە قىلىپ، ئاۋۋالقى ئېچىنىش، ئازابلىنىش يىغىسى بىردىنلا سوغۇق كۈلكىگە ئالماشتى ۋە شىرزاتنىڭ جەستىنى قولتۇقىدىن تۇتۇپ كارىۋاتتىن پەسكە ئېلىپ چۈشتى، كۆيىنىكىنى سالدۇرۇپ يۈزى بىلەن بويىنىنى ياپتى. ئاندىن قولغا پالتىنى ئېلىپ كۆزنى يۇمۇپ تۇرۇپ، شىرزاتنىڭ بويىنىنى نىشانلاپ ئارقا-ئارقىدىن چېپىشقا باشلىدى. ئەنۋەر كۆزنى ئېچىپ، شىرزاتنىڭ بېشىنىڭ تېنىدىن ئايرىلغانلىقىنى كۆردى. ئاندىن يوتسىغا نىشانلاپ پالتا ئۇرۇشقا باشلىدى. ئابدۇۋەلى يەر ئاستى ئۆيىگە قايتا كىرىپ كەلگەندە ئەنۋەر شىرزاتنىڭ پارچىلىۋېتىلگەن جەستىنى ئالدىدا ھەيكەلدەك قېتىپ ئولتۇراتتى. ئابدۇۋەلى ئەنۋەرنىڭ ئېسىنى يىغدۇرۇپ، سومكىنىڭ ئاغزىنى ئاچقۇزۇپ، ئۆزى شىرزاتنىڭ پارچىلانغان جەستىنى خىش، تاش پارچىلىرى بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ سومكىغا سېلىشقا باشلىدى...

چۈشتىن كېيىن خوجايىن چوماقچىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ، ئەنۋەرنى ئېلىپ، يەنە ئىككى دانە ئوخشاش رەڭ ۋە ئوخشاش شەكىلدىكى يوغان يالتىراق سومكىنىڭ بىرسىگە ئىچمىلىك، يېمەكلىك، سېلىنچا قاتارلىق ساياھەت بۇيۇملىرىنى قاچىلاپ، سومكىلارنى ماشىنىغا سېلىپ، دېڭىز بويىغا ساياھەتكە مېڭىشتى...

تەخمىنەن ئىككى سائەتچە يول يۈرۈپ، كۈز پەسلىدىكى گۈزەل شەرقىي دېڭىز بويىغا يېتىپ باردى. مەخسۇس دېڭىز ساياھىتى ئۈچۈن ياسىلىپ، چىرايلىق بېزەلگەن ساياھەت قېيىقىدىن بىرنى ئىجارىگە ئېلىپ، دېڭىز قىرغىقىدىن ئايرىلىشتى. خوجايىن بىلەن چوماقچىلار قېيىق ئۈستىدە قانغۇچە ھاراق ۋە پىۋا ئىچىشتى، گۆش ۋە باشقا ئېسىل نازۇ-نېمەتلەرنى يېيىشتى. خۇددى جانسىز ھەيكەلدەك قېيىقنىڭ بىر بۇرجىكىدە قېتىپ شۈمشۈيۈپ ئولتۇرغان ئەنۋەر بىلەن شۇ دەمدە ھېچكىمنىڭمۇ كارى بولمىدى. يېقىن ئەتراپتا بۇ قېيىقتىكىلەرگە دىققەت قىلىدىغان ئادەملەر يوقلۇقىنى سەزگەن خوجايىن، ئابدۇۋېلىغا سومكىنى ئىشارەت قىلدى. ئابدۇۋەلى ئورنىدىن تۇرۇپ ئەتراپقا تەپسىلىي

قارىۋەتكەندىن كېيىن شىرزاتنىڭ جەستى سېلىنغان سومكىنى ئىنجىقلاپ تەستە كۆتۈرۈپ، سۇلىرى تىنماي چايقىلىپ، لەڭ ئۇرۇپ تۇرغان دېڭىزغا قويۇپ بەردى. سومكا سۇ يۈزىدە سانسىزلىغان ئۇششاق كۆپۈكچىلەرنى قالدۇرۇپ چۆكۈپ كەتتى. بۇ ئىشقا مەستلىكى خېلى يېشىلىپ سىرتتىن پەرۋاسىز ھالدا بۇتتەك قېتىپ ئولتۇرغاندەك قىلغان بىلەن يۈرىكى لەختە - لەختە قان بولۇپ كەتكەن ئەنۋەرنىڭ يىغلىۋەتمەسلىكى ئۈچۈن ئۆزىنى ئاران - ئاران تۇتۇپ ئولتۇرغىنىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، باشقا ھېچكىمنىڭ قېتىغىمۇ كېلىپ قويمىدى. شۇنداق قىلىپ تېخى ئون گۈلنىڭ بىرىمۇ ئېچىلمىغان، گۈزەل ئۆسمۈرلۈك گۈلىستاننىڭ بوسۇغىسىغا ئەمدىلا قەدەم ئالغان بىر سەبىننىڭ ھاياتى قولىدىن جىمى يامانلىق، بالا - قازا كېلىدىغان، مۇشۇ تۆت كۈنلۈك ھاياتدا پۇلىدىن باشقىنى ئويلىمايدىغان شۇ بىر توپ ئادىمى ھاياۋانلار، ئەخلەتلەر تەرىپىدىن خۇددى چۈمۈلنى دەسسەپ ئۆلتۈرگەندەكلا نابۇت قىلىندى.

ئەنۋەر ساق بەش كۈن يەر ئاستى ئۆيىدە ئېلىپكىتىر چىراغ يورۇقىدا كۈنگە بەش يۈز زىقتىن كاۋاپ ئۆتكۈزدى. پەقەت ھاجەتكە چىققان ۋاقىتتا كۈن نۇرىنى كۆرمىسە، كۈننىڭ قاچان چىقىپ قاچان ئولتۇرغانلىقىنىمۇ بىلمىدى. ئالدىنقى كۈنلەردىكى قامچىلىنىش، ... شىرزاتنىڭ جەستىنى پارچىلاش، دېڭىزغا تاشلىۋېتىش، بەش كۈندىن بۇيانقى جازا ھېسابىدىكى يەككە - يېگانە ھالدا يەر ئاستى ئۆيىگە سولنىپ تۇرۇپ كاۋاپ ئۆتكۈزۈش... لەر ئەنۋەرنىڭ يۈرىكىنى لەختە - لەختە قان - يىرىڭ بىلەن تولدۇرۇپ، ۋۇجۇدىدا بىر ئۆمۈر ساقايتىپ بولغۇسىز يارا - جاراھەتلەرنى قالدۇردى. ئەنۋەر يالغۇزلۇققا، يۈرىكىدىكى دەرد - ئەلەمگە پايلىماي، غايىۋانە ھالدا شىرزات بىلەن سۆزلەشتى، دادىسى ۋە سىڭلىسى بىلەن سۆزلەشتى، يىغلىدى، ئۆز - ئۆزىگە سۆزلىدى، ئەمما بۇ يەر ئاستى «تۈرمە» زۇلۇمىدىن قاچان، قانداق قۇتۇلغانلىقىمۇ ئەقلى يەتمىدى.

بەشىنچى كۈنى كەچقۇرۇن، خوجايىن ئەنۋەرنى ئۆيىگە چاقىرتتى ۋە تاماكىسىنى شوراپ تۇرۇپ سۈرلۈك قىياپەتتە گەپ باشلىدى:

- ساڭا باشقا جايدىن لوبەن (خوجايىن دېمەكچى) تېپىپ قويدۇم.

ئۆزىنىڭمۇ مېنىڭ قېشىمدا ھېچقانداق ئىشنى ئەپلەشتۈرەلمىدىڭ. ھېلىقى شۇم بولسا ئۆلۈۋالدى، تۆت كۈن ئۆتكەندىن كېيىن سەنمۇ ئۆلۈۋالما يەنە. ئەتە سېنى نەنجىڭگە ئېلىپ كەتكىلى كېلىدۇ، بۇنىڭدىن كېيىن باشقا لوبەننىڭ قولىدا ئىشلەيسەن. ھازىر سىنى ئۆيۈمگە چاقىرتىشىمىدىكى مەقسەت، ئۇ يەرگە بار ياكى قەيەرگە بار ھېلىقى ئۆلۈۋالغان شۇمنىڭ ئىشى ھەققىدە باشقىلارغا قەتئىي ئېغىز ئاچقۇچى بولما! مەن ئۆزۈڭگە ياخشى بولسۇن دەپ بۇ گەپنى ساڭا ئاتاين دەۋاتىمەن. ئەگەر بۇ گەپنى ئاڭلىماي، بۇ ئىشنى باشقا خەققە تىنىپ يۈرسەڭ شۇنى ئۇقۇپ قوي، ساقچىلار ئىزدەپ كەلسە ئەڭ ئاۋۋال تۇتىدىغىنى، تۈرمىگە كىرىپ ئېتىلىدىغىنى يەنىلا سەن! مېنىڭ قولۇمدا سەن يېزىپ بەرگەن ئىسپات بار. يەنە شۇنىمۇ دەپ قوياي، بىزنى چىشلەپ تارتىمەن دەپ دۆتۈك قىلىپ يۈرمە! ئەگەر ماڭا قارا چاپلىماقچى بولساڭ، مېنىڭ كىملىكىمنى، قانداق ئادەملىكىمنى، قانچىلىك پۇل، بايلىقىمنىڭ، ئىناۋىتىمنىڭ بارلىقىنى بىلىۋېلىپراق سۆزلەرسەن، بىلىدىغۇمۇ؟

- بىلىدىم، بىلىدىم لوبەن ئاكا! قەتئىي دېمەيمەن! قەتئىي! -
 قورقۇنچىتىن پۇتلىرى ئۇششۇك تەگكەن ياپراقتەك تىترەپ كەتكەن ئەنۋەر كىچىك تەرىتىنى تۇتالمىغىلى تاسلا قالدى.
 - ئەمەسە چىقىپ كۆزۈمدىن يوقال.

8

ئىككىنچى كۈنى ئەتىگەندە ئابدۇۋەلى يەر ئاستى ئۆيىدىن ئەنۋەرنى ھويلىغا ئېلىپ چىقتى. ھويلىدا خوجاين ۋە 40 ياشلاردىكى، چىرايىنى چىبەرقۇت رەختتەك قورۇق بېسىپ كەتكەن، قان دىدارى قالمىغان ئاپئاق يۈزى، ئازراقلا شامال چىقسا، ئۇچۇپ كېتىدىغان قوناق شادىسىدەك ئورۇق تۇرقىدىن چېكەرمەنلىكى مانا مەن دەپ چىقىپ تۇرىدىغان ناتونۇش بىر ئەر كىشى تۇراتتى. خوجاين ئەنۋەر ئېلىپ چىقىلغاندىن كېيىن ھېلىقى ئادەمگە ئەنۋەرنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ سۆزلەشكە باشلىدى:

- كۆرگەنسىلەر «چىشقاق» ئاداش (خېروئىن، زەھەرلىك چېكىملىك

ئەتكەسچىلىرى دۆلەت ۋە ئۆلكە ئارا زەھەر توشۇغۇچىلارنى شۇنداق ئىسىم بىلەن ئاتىشىدۇ) ، مۇشۇ شۇم شۇ، دەل سىلى دېگەندەك پۇت - قولى چاققان بۇ ھاراملىقنىڭ .

- ئۆزۈڭلار شۇنداق دېگەندىكىن ئېلىپ كېتىۋېرەي، مەن ماڭدىم ئەمسە ، خوش .
- خوش .

خوجايىن ئەنۋەرنى «چىشقا» ئىسىملىك ھېلىقى لوبەنگە ئەنە شۇنداق داڭلاپ يۈرۈپ بەش مىڭ يۈەنگە سېتىۋەتتى . ئەمما ئەنۋەر قاسساپ يېتىلەپ قۇشخانغا ئېلىپ كېتىۋاتقان قويدەك ھېچنىمىنى سەزمىگەن ھالدا ئۆزىنى سېتىۋالغان لوبەننىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ قورۇ ئالدىدا توختىتىپ قۇيۇلغان «سەنلىك» ماركىلىق ھەشەمەتلىك پىكاپقا چىقتى . ئەنۋەرنى ئېلىپ كەتمەكچى بولغان لوبەن ماشىنا ئىچىدە ئەنۋەرگە قاراپ سۆزسىز بىرھازا تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن ، ماشىنىسىنى ئاستا قوزغاپ تۇرۇپ سۆز باشلىدى :

- يۈز - كۆزۈڭدىكى نېمە يېغىر ، نېمە ئىششىق ئۇ؟

- ئۇلار ... ئوردى!

- ئەسلى پۇل تاپالماي يېگەن تايىقىڭنىڭ ئىزىكەندە؟! شۇنداقمۇ؟! مەن دەپ قوياي ، مەن سېنى بۈگۈندىن باشلاپ ئون مىڭ يۈەنگە سېتىۋالدىم ، («چىشقا» يالغان ئېيتىۋاتاتتى) مېنىڭ قېشىمغا بېرىپمۇ پۇل تاپالمىساڭ ، سېنى ئۆلتۈرۈپ گۆشۈڭ بىلەن ئىتىمنى باقمەن جۈمۇ؟
ماشىنا ئۇچقان دەك كېتىپ بارماقتا ، ئەنۋەر خوجايىننىڭ بۇ سۆزلىرىنىڭ چاقچاق بولۇپ قېلىشىنى بەك ئارزۇ قىلغان ئىدى ، ئەمما خوجايىن سوغۇق ، قانسىز ، پۇرلاش يۈزىدە ئازراقمۇ ئىللىقلىقتىن ، كۈلكىدىن ئەسەر يوق ئىدى . ئەنۋەر تۇنجى ئېلىپ كېلىنگەن ، تاياق - توقماق ، زۇلۇم ۋە جىنايەت بىلەن تولغان ئالۋاستىلار ئۇۋىسىدىن قۇتۇلۇپ نەنجىڭغا بارىدىغانلىقىنى ئاڭلىغاندا ، قانداقلا بولمىسۇن يېڭى بارماقچى بولغان ئورۇندىن ئازراق ئۈمىدلەنگەن ئىدى . ئەپسۇس ، خوجايىننىڭ ئۆلۈم پۇراپ تۇرىدىغان سوغۇق سۆزلىرى ، «سېتىۋالدىم ، گۆشۈڭ بىلەن ئېتىمنى

باقىمەن...» دېيىشلىرى... دىن ئەنۋەر ئۆزىگە تېخىمۇ چوڭ زۇلۇم، بالا - قازاغا تولغان قارا كۈنلەرنىڭ يېقىنلاپ كېلىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى. ھەر كۈنى تولا يىغلاپ، تولا ئېقىپ تۈگەپ كېتەي دېگەن كۆز ياشلىرىنى مىڭ تەسلىكتە توختىتىپ، ئىچىدە ياراتقۇچىدىن بۇ دوزاختىن بالدۇرراق قۇتۇلۇشنى تىلدى.

يېڭى خوجايىنى ئۇنى قەدىمىي نەنجىڭ شەھىرىنىڭ سىرتىغا جايلاشقان خىلۋەت خالتا كوچىدىكى ئىجارە ئېلىنغان، توخۇ كاتكىدەك كىچىك بىر ئۆيگە باشلاپ كىرىپ سۆزلەشكە باشلىدى:

- بۇ سېنىڭ ياتقىڭ، سەمەت دېگەن ئاكاڭ بىلەن بىرگە ياتسەن. قانداق ئوخشاش، ۋەزىپە سەل جىقراق. بولۇپمۇ ۋەزىپىگە، تاپىدىغان پۇلغا چاقچاق قىلما. مەن مۇشۇنچىلىك دەي، قالغىنىنى ئۆزۈڭ بىلەرسەن. ھازىرلا سېنى بازارغا ئېلىپ چىقىدىغان ئىپارە دېگەن ئاچاڭ كېلىدۇ، بىللە بازارغا چىقىشنى باشلايسەن، شۇ ئاچاڭ ساڭا ھەممىنى ئۆگىتىدۇ. بىلىمگەن يېرىڭ بارمۇ؟

- يوق.

- ماقۇل، ئەمەس تەييار بولۇپ تۇر.

...

ھايال ئۆتمەي، ئەنۋەر ساقلاپ تۇرغان ياتاققا، يىگىرمە ياشتىن ئاشقان، زامانغا لايىق مودا كېيىنىگەن، ئون بەش كۈنلۈك تۇلۇن ئايدەك سۈتتەك ئاق ھەم سۈزۈك يۇمىلاق يۈزىنى تېخىمۇ نۇرانە كۆرسەتكەن بىر جۈپ قارا قوي كۆزىدىن گۈزەللىك نۇرلىرى چاقناپ تۇرىدىغان، ئۇنىڭ شۇ گۈزەللىكىدىن ھېچكىم يانچۇقچىلىق قىلىپ پۇل تاپىدۇ دەپ ئويلاشقىمۇ جۈرئەت قىلالمىغۇدەك چىرايلىق بىر قىز كىرىپ كەلدى - دە، ئەنۋەرنى كۆرۈپ سورىدى:

- يېڭى كەلگەن بالا سەنمۇ؟

- شۇنداق.

- مەن بىلەن ماڭ، بازارغا چىقىمىز.

ئەنۋەر ئۇ قىزغا ئەگەشتى. قىز قورۇسىدىن چىقىپ بولۇپ كەينىگە

بۇرۇلۇپ ئەنۋەرگە سىنچىلاپ تەپسىلىي قارىدى ۋە سۆزلەشكە باشلىدى:
 - يۈز، بويۇنلىرىڭدىكى تاياق ئىزلىرىدىن قارىغاندا، خوجايىنغا
 پۇل تېپىپ بېرەلمەي تاياق يېدىڭ، شۇنداقمۇ؟
 - شۇنداق.

- بىزنىڭ بۇ بەتتىكى خوجايىن سەندەك بىر پۇل تاپالمايدىغان
 يارامسىزنى سېتىۋېلىپ تازا قۇيۇلۇپتۇ - دە؟ ! سەن ئېيتىپ باقە!
 ئۆزۈڭنىڭ بۇ يەردە «بازار ئايلىنىپ» پۇل تېپىشقا ئىشەنچىڭ بارمۇ؟

...

- پۇل تاپالمىساڭ بۇ يەردە ھەركۈنى تېخىمۇ قاتتىق تاياق يەيسەن.
 سەن بىزنىڭ خوجايىن ۋە ئۇنىڭ ئايالىنىڭ ئاچچىقىنى، خۇي - پەيلىنى
 بىلمەيسەن، ئاچچىقىنى كەلتۈرگەن بولساڭ خۇددى غالىجر بولۇپ قالغان
 ئىتنىڭ ئۆزى بولىدۇ. تىرىك كۆمۈۋېتىشتىن يانمايدۇ.

- مەن... مەن... ئەزىرايى خۇدا، پەقەت بۇنداق... بۇنداق...
 قىلىپ پۇل تاپالمىدىم، قەتئىي ئەپلەشتۈرەلمىدىم.
 - ئۇنداقتا ئەمەسە تايقتىن ئۆلۈپ كەتكۈڭ بارمۇ؟ !

...

سەن ئەڭ ياخشىسى پۇل تاپالمىدىم، ئەپلەشتۈرەلمىدىم دەپ
 ئېغىزىڭنىڭ سۈيىنى قۇيۇپ ئولتۇرماي، مەندىن ياخشى ئۆگىنىپ پۇل
 تاپ، قالغان ئىشلار ئاستا - ئاستا ياخشى بولۇپ كېتىدۇ، بىلىدىڭمۇ؟

ئەنۋەر ئىچكىرىگە چىققاندىن بۇيان بۇ يەردە يانچۇق كولاپ جان
 باقىدىغانلار ئىچىدە، تۇنجى قېتىم ئۆزىگە سەمىمىي، سىلىق، باراۋەر
 مۇئامىلە قىلغان بىر ئادەمنى كۆرۈپ تەسىرلەنگەنلىكىدىن يىغلىۋېتىشكە
 تاس قالىدى. شۇ كۈنى چۈشتى كېيىن ئەنۋەر بىلەن بازار ئايلىنىغان ئىپارە
 «ھۈنەر» بىرىنى چىقىرىپ، ھايت - ھۇيت دېگۈچىلا ئون نەچچە يانچۇق،
 سومكىلارنى «پاكىزلاپ» خېلى جىق ئولجىنى قولغا كەلتۈردى. بازاردىن
 قايتىدىغاندا ئىپارە، تۆت يۈز يۈەندىن ئارتۇق پۇلنى ۋە بىر يانفوننى
 ئەنۋەرگە تۇتقۇزۇپ تۇرۇپ سۆزلەشكە باشلىدى:

- ئەسلى سەن بۈگۈن بىر پۇڭمۇ تاپالمىدىڭ، مۇشۇ پېتى ياتاققا

قايتساڭ خوجايىنىدىن ئۆلگۈچە تاياق يەيدىغان گەپ، شۇڭا كەچتە «بۇ پۇللارنى تاپتىم» دەپ خوجايىنىنىڭ قولىغا تۇتقۇز. يەنە دۆتلۈك قىلىپ مېنى بەردى، دەپ قويما.

- ماقۇل ...

خوجايىن ئەنۋەر تاپشۇرغان پۇلنى كۆرۈپ باشقا گەپ قىلمىدى. شۇنداق قىلىپ ئۇ تۇنجى قېتىم ئېرىشكەن ھىمايچىسىنىڭ ئىلتىپاتىدىن كۆڭلى باشقىچە تەسەللى تېپىپ، بىر ئاشام تايماقتىن قۇتۇلۇپ قالدى. كەچتە ئۇخلاش ئۈچۈن ياتاققا كىرگەندە، ياتاققا ئوتتۇز ياشلاردىكى تەتۈر ئۇستىخان، قارامتۇل، چوقۇر يۈزىنى ئۇششاق دانخورەك بېسىپ كەتكەن، يەكچەشمە بىرسى نەشە تولدۇرۇلغان غاڭزىسىنى شوراپ ئولتۇراتتى.

- مېنىڭ ئىسمىم سەمەت - دەپ ئۆزىنى تونۇشتۇردى، ئۇ ئەنۋەرنى كۆرۈپ قولاشمىغان يېقىنچىلىق بىلەن.

- خوجايىن، سەمەت ئاكاڭ بىلەن بىر ياتىسىلەر - دەپ تونۇشتۇرغان.

- ياخشى، ئۇنداقتا چىقىشىپ ئۆتەيلى.

- سىز بۇ يەرگە كونا بولغاندىن كېيىن كۆپرەك ئاتىدارچىلىق قىلارسىز.

- ئەلۋەتتە، ھىمايچىڭ بولمەن دېگەنە... شۇڭا سەنمۇ مەن نېمە دېسەم ماقۇل دە!

ئەنۋەر سەمەتنىڭ سۆزىگە بەك ئېرەن قىلىپ كەتمەيلا:

- پەقەت بوزەك قىلمىسىڭىزلا بولدى، - دېدى.

ئەنۋەر ھارغىنچىلىقتا ئۆزى ئۈچۈن تەييارلانغان كارىۋاتقا ئۆزىنى تاشلاپ، ئۇخلاش ئۈچۈن ياتتى. سەمەت نەشە تولدۇرۇلغان غاڭزىسىدىكى قالدۇقلارغا ئوت يېقىپ، تازا بىر - ئىككى قېتىم شوربە تەكەندىن كېيىن ئېلېكتىر چىراغنى ئۆچۈرۈپ «پاراڭلىشىپ ياتايلى» دېگەنچە، ئۇدۇل ئەنۋەرنىڭ يېنىغا قىسىلدى. سەمەت يوغان - يوغان تىنىپ ئەنۋەرنىڭ يېنىدا بىر ھازا ئۇن - تىنىسىز ياتقاندىن كېيىن، بىر قولىنى ئەنۋەرنىڭ كالتە ئىشتىنى ئىچىگە كىرگۈزۈپ، ئەنۋەرنىڭ سۆڭىكىنى ئاستا - ئاستا

سلاشقا باشلىدى. ئەنۋەر چۆچۈپ سەمەت تەرەپكە ئۆرۈلۈپ:

- نېمە ئىش قىلىۋاتسىز سەمەت ئاكا! مەن ئوغۇل بالا تۇرسام! -
دېدى.

- مەن... مەن شۇ ئوغۇل بالىنىڭ شۇ يېرىگە ئامراق، بىردەم جىم يېتىپ بەرسەڭ بولىدىغان گەپقۇ؟ ئۆزۈڭ ھېلىلا، نېمە دېسەڭ ماقۇل دەيمەن دېگەنتىڭغۇ؟

- سىز ساقمۇ؟ نېمە بولىدىغىز!

- ئەمەسە بىر قېتىملىقىغا ئەللىك يۈەندىن بەرسەمغۇ ماقۇل دەرسەن!

- تولا ساراڭ بولماڭ! ئېغىزىڭغا بېقىپ سۆزلەڭ!...

ئەنۋەرنىڭ سۆزى تۈگىشى بىلەنلا سەمەت يوغان، كۈچلۈك قوللىرى بىلەن ئەنۋەرنىڭ ئېغىزىنى ئەتتى - دە، يەنە بىر قولى بىلەن ئەنۋەرنىڭ پۈتلىرىنى پۈكلەپ دۈم ياتقۇزماقچى بولدى. ئەنۋەر ئىشنىڭ چاتاقلىقىنى پەملەپ، گەرچە ئاۋازنى چىقىرالمىسىمۇ، پۈتۈن كۈچى بىلەن تېپىچەكلەپ ئوڭدىسىغا ئۆرۈلمەكچى بولدى. ئۆي ئىچىدىن تۆمۈر كارىۋاتنىڭ غىچىرلىغان ئاۋازى ۋە گۈپۈرلىگەن ئاۋازلار ئاڭلىنىشقا باشلىدى. دەل شۇ چاغدا بۇ كىچىك ئۆينىڭ ئىشىكىنىڭ سىرتىدىن قاتتىق ئۇرۇلغان ئاۋاز ۋە ئىپارەنىڭ:

- ھەي سەمەت، ئىشىكىنى ئاچ دەيمەن! سەمەت جۇمۇ، ئۇ بالىنى بوزەك قىلما! ئىشىكىنى ئاچ! - دېگەن ئاۋازى ئاڭلاندى. ئەمما ھايۋانى ھەۋىسى قۇتراپ كەتكەن سەمەت بولدى قىلىدىغاندەك، ئىشىكىنى ئاچىدىغاندەك ئەمەس. ئاخىرى ئىپارە كۈچىنىپ تۇرۇپ سىرتىدىن ئىشىكىنى ئىككى - ئۈچىنى تېپىۋىدى، ئىشىكى ئىچىدىكى ئىلغۇچ يۇلۇنۇپ ئىشىكى ئېچىلىپ كەتتى. ئىپارە ئېلپىكتىر چىرىغىنى ياندۇرۇپ، ئۆزىگە يېرىم يالغىچ ھالەتتە بىزەڭلەرچە قاراپ تۇرغان سەمەتنى ۋە ئۆز كارىۋاتىدا قورقۇنچتىن بىچارىلەرچە تۈگۈلۈپ تىنماي، ھېقىقداپ يىغلاۋاتقان ئەنۋەرنى كۆردى. ئاچچىقىغا بەس كېپەلمىگەن ئىپارە سەمەتنىڭ ياقىسىدىن ئالدى - دە، ئۆزىدىن ياش جەھەتتىن چوڭ، كۈچلۈك بولغان سەمەتنىڭ يۈزىگە «قارسىدە» قىلىپ بىر شاپىلاق سېلىۋەتتى،

ھەم زەردى بىلەن دەدى:

- ھۇ بەچچىۋاز! ھەزلەك! چوشقىنىڭ كۈچىگى! مۇشۇ كوچىدىن بەش يۈز مېتىر نېرىغا بارساڭ ئايالدىن مىڭى دېسەڭ تېپىلىدۇ. خۇدايىمنىڭ بېشىنى ئاغرىتىپ، مۇشۇ ئوغۇل بالىغا چېقىلىپ ئۆزۈڭگە ئوخشاش بۇ بالىنىمۇ نابۇت قىلمىساڭ بولمامدۇ؟

سەمەت شاپىلاق تەگكەن يۈزنى سىلاپ تۇرۇپ گەپ ياندۇردى:

- ئۆزۈڭگە قويدۇرماقچىمىدىڭ، بۇ شۇمنى شۇنچە ھىمايەڭگە ئېلىپ!

سەمەتنىڭ بۇ گېپىدىن ئەرۋايى قىرىق گەز ئۆرلىگەن ئىپارە ھەر دائىم يېنىدىن ئايرىمايدىغان، ئاپتوماتىك ئېچىلىدىغان پىچىقنى چىقىرىپ ئۇنىڭ گېلىغا تىرەپ تۇرۇپ زەردە بىلەن دەدى:

- يەنە بىر دېگەن شۇ گېپىڭنى! ۋاي بەچچىۋاز! يەنە بىر دېگەن! بۇغۇزلىۋېتىپ قېنىڭنى ئىچمەن جۈمۈ ھېلى!

ئىپارەنىڭ قەھرىنى كۆرگەن، ھەم بۇ قورۇدىكى ھەممە ئادەم چوڭ بىلىدىغان، ھەتتا خوجايىنىمۇ ئالاھىدە ئەتىۋارلايدىغان ئۈستىكار ساھىبجامالنىڭ نوچىلىقىنى، بىڭخسىنى ياخشى بىلىدىغان سەمەت بىرەر پېشكەللىككە يولۇقۇپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ دەرھاللا ھەممىنى قايرىپ قويۇپ يېلىنىشقا باشلىدى:

- خاپا بولماڭ خان ئاچا! خاپا بولماڭ! مەن خاتا قىپتىمەن، خاتا سۆزلەپ قويۇپتىمەن، ئەپۇ سوراي، خاپا بولماڭ!

ئۆزىنىڭ بارلىق ئادىمىلىكى، نورمال ئىنسانىي تۇيغۇسى، شەرمى - ھايا، غۇرۇر - ۋىجداننى يوقاتقان بۇ ئازغۇن، شۇ تاپتا پۈتۈن سۈرۈك بىر ئەر بولۇش سۈپىتى بىلەن بىر ئايالدىن قورقۇپ تۇرۇپ ئەنە شۇنداق تىترىگەن ھالدا كەچۈرۈم سورىماقتا ئىدى. ئىپارە شۇندىلا ئاچچىقنى سەل بېسىۋېلىپ، پىچاقنى سەمەتنىڭ كۆزىگە تەڭلەپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

- يەنە ماڭا نوچىلىق قىلىپ قالايمىقان سۆزلەيدىكەنسەن، مۇنۇ كۆزۈڭنى ئەمدى مەن ئويۇۋالسىمەن بىلىدىڭمۇ؟

- بىلدىم. بىلدىم خان ئاچا، ئەمدى ھەرگىز نوچىلىق قىلمايمەن...
قالايمىقان سۆزلىمەيمەن بايا مەن... ئېزىپتىمەن.

9

ئىپارە ئەنۋەرنى ياتقىغا ئېلىپ چىقىپ، قىز ئاياللارغا خاس پاكىز،
رەتلىك بېزىلىپ، بىر كىشىلىك كارىۋات قويۇلغان ياتقىنىڭ يەنە بىر
تەرىپىدىكى بوش يەرگىلا ئورۇن راسلاپ بەردى. ئەنۋەرنىڭ سەل قورۇنۇپ
يېتىشقا جۈرئەت قىلالمىغانلىقىنى كۆرۈپ، ئىپارە سۆزلەشكە باشلىدى:
- قانداق، يەنە ھېلىقى بەچچىۋاز ئاكاڭنىڭ يېنىغا چىققۇڭ
كېلىۋاتامدۇ؟ - ئىپارە مېيىقىدا كۈلۈپ قويۇپ سۆزىنى داۋام قىلدى، -
خاتىرجەم يېتىۋەر، ئەتە مەن خوجايىنغا دەپ ساڭا باشقا ياتاق ئالدۇرۇپ
بېرەي.

ئىپارە چاماداندىن ئالىي دەرىجىلىك تاماكا چىقىرىپ، ئۆزى بىر تال
تۇتاشتۇرۇپ كارىۋاتىغا يانپاشلىدى - دە، تاماكا ئىسىنى پۈۋلىگەچ
سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، - قانداق؟ ئىچكىرى دېگەن بۇ يەرنى ئەمدى
ئازراق بولسىمۇ چۈشەنگەنسەن؟

ئەنۋەر ئىپارەنىڭ ئارقا - ئارقىدىن بىلدۈرۈۋاتقان ئاتىۋارچىلىقىغا
يېنىشلاپ رەھمەت دېگۈسى بولسىمۇ، ئەمما نېمە دېيىشنى بىلمەي
ئاجىزانە ھالدا كۆزىگە ياش ئېلىپ، يىغلامسىراپ تۇرۇپ سۆزلەشكە
باشلىدى:

- بىلدىم، چۈشەندىم، نەدىكى ئادەملەرنىڭ گېپىگە كىرىپ بۇ يەرگە
كەلگىنىمگە بەك پۇشايمان قىلدىم. ئەگەر سىز ئاتىۋارچىلىق
قىلمىسىڭىز... رەھمەت ئاچا. كۆپ رەھمەت.

- چۈشەنگەنلا بولساڭ بولدى. رەھمەت دېمىسەڭمۇ بولىدۇ. شۇنى
ئېسىڭدە تۇتقىن، ئەگەر ئىمكان بولسا قايتىپ كېتەلسەڭ، يەنە خەقنىڭ
يالغان گېپىگە ئىشىنىپ، ئىككىنچى بۇنداق يەرگە دەسسەمە. بۇ يەرگە
«كاۋاپچىلىق قىلىمىز» دېگەندەك يالغان نام بىلەن چىققانلارنىڭ كۆپ
قىسمى ئەمەلىيەتتە خېروئىن، نەشە چېكىش، يۆتكەش، سېتىش،

يانچۇقچىلىق، ئوغرىلىق قىلىش... دېگەندەكلەر بىلەن پۇل تېپىشىدۇ. بىزنىڭ بۇ بەتتىكى خوجايىنى كۆرگەنسەن، مانا قان-يىرىك ئىچىپ تۇرۇپ پۇل تاپىدۇ، سەن ۋە بىزلەرنى بۇ يەرگە يىغىپ پۇل تاپقۇزۇشتىكى مەقسەت - مۇددىئاسىمۇ، ئۆزىنىڭ بىردەملىك ئاق خۇمارىنى بېسىش ئۈچۈن پۇل تېپىش. دېمەك، سەن بىز جېنىمىزنى ئالغىنىمىزغا ئېلىپ قويۇپ پۇل تاپمىز، ئۇ بەتتىكى بولسا ئاق چېكىپ كۆككە سورۇيدۇ. ئۇلار شۇ جەرياندا بۇلاشچىلىق قىلىش، ئادەم ئۆلتۈرۈش، پۈتۈن بىر ئادەمنى مېيىپ قىلىۋېتىش، ساپمۇ - ساق پۈت - قوللارنى كېسىۋېتىش... بالىلارنى، ئاياللارنى ئاياغ ئاستى قىلىش، ئالداپ ئېلىپ سېتىش... قاتارلىق ھەر قانداق ئىپلاسلىقلاردىن يانمايدۇ، ھەتتا ئۆز ئاياللىرى، ئاچا - سىڭىللىرى، قېرىنداشلىرىنىمۇ سېتىۋېتىدۇ. مانا بايقى سەمەتنىڭ نورمالسىزلىقىنى كۆردۈڭ، ئاڭلىشىمچە ئۇ يېڭى ئېلىپ كېلىنگەندە خۇددى ساڭا ئوخشاش ساددا، مۇلايىم، ئاق كۆڭۈل دېھقان بالىسى ئىكەن. ئۇ ساڭا ئوخشاش دەسلەپتە خوجايىنى ئۈچۈن پۇل تېپىپ بېرەلمەپتۇ، كېيىن خوجايىن نەچچە كۈنلەپ ئاچ قويۇپتۇ، ئۇرۇپ قىيناپتۇ، ئاخىرى مۆلدۈرلەپ تۇرغان بىر كۆزىنى قويۇۋېتىپتۇ، يەنە پۇل تاپالمىپتۇ، شۇنىڭ بىلەن ئادەم قېلىپىدىن چىققان خوجايىن قول ئاستىدىكى چوماقچىلىرىغا، سەمەتنى نۆۋەت بىلەن «خوتۇن» قىلغۇزۇپتۇ. شۇ نومۇس، شۇ ئازاب ئەلەمدە سەمەت نورمال ئادەملىك روھىي ھالىتىنى يوقىتىپتۇ، ھەم ھەر قانداق بىر ئىشتا قولدىن كېلىدىغانلىقى ئەسكىلىكىنى قىلىدىغان، باشقا ئەرلەرگە، بالىلارغا بەچچىۋازلىق قىلىش بىلەن ئۆز قىساسىنى ئېلىپ ئۆز ئازابىنى يېنىكلىتىپ يۈرىدىغان نورمالسىز بىر ئادەمگە ئايلىنىپ قاپتۇ. ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭ مۇشۇنداق ئالۋاستى سۈپەت ئادەم بولۇپ قېلىشىغا زادى كىم سەۋەبچى؟ مۇشۇ ئىپلاس ئالدامچى خوجايىنلار بولمامدۇ؟ بۇ ئىپلاس خوجايىنلار ئالداپ ئېلىپ چىققان بالىلارنىڭ كۆپ قىسمى ئۇچىغا چىققان يانچۇقچى، ئوغرى، ھارامخور بولۇپ كېتىدۇ. يانچۇقچى بولالمىغانلىرى بىر بولسا ھاياتىدىن ئايرىلىدۇ، يەنە بىر بولسا نورمال ئادەملىكى، ئارزۇ ئىستىكى، ئەخلاقىدىن ئايرىلىپ ئالۋاستى سۈپەت غەيرى

بىر ئادەمگە ئايلىنىپ قالدۇ. سەنغۇ بىر ئوغۇل بالا، مەن قىز بالا تۇرۇپ، ئادەم بۇ دۇنيادا كۆرۈشكە تېگىشلىك بولمىغان قارا كۈنلەرنى كۆردۈم، يەتكۈچە بوزەك قىلىنىپ خورلاندىم، ھەتتا ئۆلۈۋالماقچىمۇ بولغاندىم. ئەمما بۇ جان شۇنداق تاتلىقكەن، - ئىپارە خۇددى ئۇزاق ۋاقىت كۆرۈشمىگەن ئادىمى بىلەن ئۇچرىشىپ قېلىپ، ئىچ باغرىنى تۆككۈسى كەلگەندەك سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، - سۆزلىسەم گەپ تولا، ئەمدىلا توققۇز ياشقا كىرگەن سەبىي چاغلىرىم ئىدى. مەكتەپتىن قايتىپ كېلىۋاتقىنىدا ئادەم بېدىكلىرى تەرىپىدىن ئېلىپ قېچىلىپ، ئىچكىرىگە ئېلىپ كېلىنىپ يانچۇقچىلىققا سېلىندىم... باشتا مەنمۇ ئەپلەشتۈرەلمىدىم، ئەپلەشتۈرەلمىگەندىن كېيىن جازالاندىم، تايلاق يېدىم، كۈن-كۈنلەپ ئاچ قويۇلدىم. تايلاق كۆتۈرەلمىسەم خوجايىن خالىغان ۋاقىتتا ئايلاق-ئاستى قىلدى. يەنە شۇ يانچۇقچىلىقنى ئەپلەشتۈرەلمىدىم، ئاخىرى خوجايىن مېنىمۇ سېتىۋەتتى. يېڭى سېتىۋالغان خوجايىننىڭ ئالدىدا ئۇنىڭدىنمۇ ئېغىر قىسمەت، قارا كۈنلەرگە دۇچ كەلدىم، ئۇ خوجايىنمۇ سېتىۋەتتى. خۇددى چارۋا بازىرىدىكى ھايۋانغا ئوخشاش قولىدىن-قولغا سېتىلىپ، ئېلىنىپ يۈردۈم. خالىغان ۋاقىتلاردا ئۆزۈمدىن نەچچە ئون ياش چوڭ كىشىلەر تەرىپىدىن كېچە-كېچىلەپ نۆۋەت بىلەن ئاياغ ئاستى قىلىندىم. ئاخىرى يەنە مەن يانچۇقچىلىق قىلىپ، خوجايىنغا پۇل تېپىپ بېرەلمىگەندىن كېيىن، ئاخىرى خوجايىن كۆز ئالدىمدا پاهىشخانا خوجايىنغا يۇقىرى باھادا پاهىشلىققا سېتىشقا پۈتۈشتى. دەل شۇ چاغدا كاللامدا «ھەر قانچە بولسىمۇ تىننى ساداتىدىغان پاهىشە بولمايمەن!» دېگەن پىكىر گۈلدۈرلىدى-دە، خوجايىننىڭ ئالدىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ: «جېنىم خوجايىن، خوجايىن ئاكا، ئۇنداق قىلمىسلا، ماڭا رەھىم قىلسلا، مېنى ھەرگىز پاهىشخانغا سېتىۋەتمىگەن بولسىلا، بولدى، مەن نېمە دېسىلە شۇنى قىلاي، ئالدىلىرىدا ئىت-ئېشەك بولاي. مەن چوقۇم بازارغا چىقىپ سىلى ئۈچۈن جىق پۇل تېپىپ بېرەلمىدىم، سىلنى خاپا قىلىپ قويدۇم. ئەمدى ھەرگىز ئۇنداق بولمايدۇ، ھەرگىز، ئەتىدىن باشلاپ مەن بازارغا

چىقاي، پۇل تاپاي» دەپ قار - يامغۇر يىغلىدىم. ئاخىرى خوجاينىڭ رەھىمى كېلىپ، مېنى يېنىدا ئېلىپ قالدى. «ئەمسە مۇشۇ بىر ھەپتە ۋاقىت بېرىمەن، ئەگەر يەنە پۇل تاپالمىدىم دەپ تىلغىنى چايناپ كىرىپ قالساڭ مەندىن ھەرگىز خاپا بولما!» دېگەن شەرتنى قويدى. مەن شۇ چاغدا ھاياتىمدىكى يۈز بەرگۈسى ئەڭ ئېغىر قىسمەت، قارا كۈنلەردىن قۇتۇلۇپ قالغان ئىدىم. مەن شۇ ئىشتىن كېيىن ئەتسىدىن باشلاپ قەتئىي يانچۇقچىلىق قىلىپ، خوجاينىغا پۇل تېپىپ بېرىش نىيىتىگە كەلدىم ۋە بارلىق تىرىشچانلىقىمنى ئىشقا سېلىپ بازارغا چىقىپ پۇل تېپىشقا كىرىشىپ كەتتىم. تالاي قېتىم ئۆلگۈچە ئىزا - ئاھانەت ئىشتىپ تاياق يەپ، ساقچىخانلارغىمۇ كىرىپ قالدىم. ساقچىخانغا كىرىپ قالسام، خوجاينىم بىر ئاماللار قىلىپ ئېلىپ چىقۇۋالدى. ئەگەر خوجاينىم ئۆگەتكەن بويىچە، تىلىمنىڭ ئاستىغا يوشۇرۇپ قويغان ئۆتكۈر تىغ بىلەن بەدىنىمنى كېسىپ زەخمىلەندۈرۈپ ساقچىدىن قۇتۇلۇپ كەتتىم. ئۇزۇنغا بارماي بۇ ھۈنەرنىڭ ئەھلى بولۇپ كۆزگە كۆرۈنۈپ، خوجاينىڭ ئىشەنچىسىگە، ئەتىۋارلىشىغا ئېرىشتىم. مەن گەرچە كۈنسىپىرى پىشىپ يېتىلىپ بۇ كەسىپنىڭ ئەھلى بولۇپ كەتسەممۇ، ئەمما تېزراق يۇرتۇمغا، ئائىلەمگە قايتىپ بېرىپ، ئاتا - ئانىلار بىلەن جەم بولۇپ يېڭىچە، ئاددىي تىنچ - خاتىرجەم تۇرمۇش ئۆتكۈزۈشنى بىر كۈنمۇ ئېسىمدىن چىقىرىپ قويمىدىم ھەم بىر - ئىككى يىل خوجاينى ئۈچۈن تېخىمۇ ئوبدان پۇل تېپىپ بېرىپ، ئاندىن بىر كۈنى بۇ خىيالىمنى خوجاينىغا دېدىم: - «ئۆزلىرىگە شۇنچە يىل ئىشلەپتىمەن، ئۆزلىرىمۇ ماڭا كۆپ ئاتىدارچىلىق قىلىدىلا. مەن بىر ئاجىز قىز بالا، ھامان يۇرتۇمغا قايتىمىسام بولماس... شۇڭا مېنىڭ قايتىشىمغا رۇخسەت قىلغان بولسىلا، ئەگەر مېنىڭ بۇ تەلىپىمگە ماقۇل بولسىلا، يەنە ماڭغىچە قوللىرىغا يۈز مىڭ يۈەننى تاپشۇرۇپ ئاندىن ماڭاي» دەپ قوشۇپ قويدۇم. نەشە كەيپىدىن كۆزلىرى ئەلەڭلىشىپ كەتكەن خوجاينى بىر ھازا پۇشۇلداپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن: «ئەزەلدىنغۇ گېپىڭ ئوچۇق ئەركەك نېمىتىڭ، يەنە ئەركەكچىلىكىڭنى قىلىدىڭ، بولدى، كېتىمەن دېسەڭ كەت! دېمىسىمۇ مەن

ئۈچۈن كۆپ سەدىپارە بولدۇڭ، جاپا تارتتىڭ، ئەمما نېمە ئامال؟ سەنمۇ چوڭ بولۇپ قالدىڭ ئەمەسمۇ؟! لېكىن ساڭا بىرلا تەلپىم بار، ماڭا تېپىپ بېرىمەن دېگەن پۇلۇڭنى كەم قىلماي تېپىپ بېرىپ ماڭا!» - دېدى. مەن شۇ كۈنى بەك خۇشال بولۇپ كەتتىم، چۈنكى خوجايىن ماڭا بۇنداق ئاسان ماقۇل بولىدۇ - دەپ ئويلىمىغان ئىدىم. نەچچە يىل ئايرىلىپ كەتكەن يۇرتۇم، ئاتا - ئانىمىڭ يېنىغا قايتىپ بېرىپ، ۋەيران بولغان بالىلىق، ياشلىق بېغىمدىكى گۈلزارلىقىمنى تېپتىنچ، خاتىرجەم، نورمال تۇرمۇشۇمنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئارزۇيۇم ئەمەلگە ئېشىش ئالدىدا تۇراتتى. خۇشاللىقىمدا خوجايىنغا بەرگەن ۋەدەم بويىچە ئوبدانلا تۆت ئاي پۈتۈن زېھنىم بىلەن «بازار ئايلىنىپ» خوجايىنغا يۈز مىڭ يۈەننى ساق تۇتقۇزغاندىن سىرت، قولۇمغىمۇ خېلى جىق پۇل ئاشقان ئىدى. ئەمما بۇ خۇشاللىقىمنىڭ ئۇزۇنغا قالماي كۆپۈككە ئايلىنىپ قالىدىغانلىقىنى نەدىن بىلەي؟! مەن مىڭ ئارزۇ - ئۈمىد، سېغىنىش بىلەن يۇرتقا كېلىپ ئۆيۈمگە قايتىپ كەلسەم، ئەزەلدىن كېسەلچان بىچارە دادام مېنى ئادەم بېدىكلىرى ئىچكىرىگە ئېلىپ قېچىپ كەتكەندىن كېيىن، مېنى كۆپ ئىزدەپ تاپالماي، ئازابلىنىپ كېسىلى تېخىمۇ ئېغىرلىشىپ، ئاخىرى ئانىمنى، مېنى ۋە ئىككى قېرىندىشىمنى تاشلاپ، بۇ دۇنيادىن ئەلەم بىلەن كېتىپ قاپتۇ. ئانىمۇ بىر ئۆيىنىڭ چاقىنى يالغۇز ماڭدۇرۇپ بولالماي... ئىككى يىلدىن كېيىن باشقا بىر ئەرگە ياتلىق بوپتۇ. شۇنداق قىلىپ مېنىڭ ئىچكىرىگە ئېلىپ كېتىش سەۋەبىدىن ئىللىق، خاتىرجەم بىر ئائىلە خۇددى تۈزغاق تەك تۈزۈپ تۈگەپتۇ، - ئىپارە ئۆزىنى توختىتىۋالالماي مېشىلداپ يىغلاپ تۇرۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، - مەن ئۆيگە خېلى جىق پۇل ئېلىپ بارغان ئىدىم. ئېلىپ كەلگەن پۇلۇمنى كۆرۈپ ئۆگەي دادام ماڭا كۆپ ئىلتىپاتلارنى كۆرسەتتى ۋە كۈندە دېگۈدەك ئەل - ئاغىنىلىرى بىلەن قاۋاقخانلارغا يورغىلاپ، شۇ پۇللارنىڭ پەيزىنى ئوبدانلا سۈرۈشكە باشلىدى. ئۆگەي دادامنىڭ خۇي - پەيلى شۇنداق بولسىمۇ، تىنچ، خاتىرجەم ھالدا ئۆز ئۆيۈمدە ئىككى ئايىنى ئۆتكۈزدۈم. ئەمما يەنە ياخشى كۈنلەر ئۇزۇنغا بارمىدى. بىر كۈنى ئۆيىمىزگە داۋاملىق ئىچكىرىگە بالا

يۆتكەپ سېتىپ جان باقىدىغان سادىق «توڭگۇز» ئىسىملىك بىر بېدىك ئۆگەي دادامنى ئىزدەپ كىرىپ كەلدى ۋە ئۆگەي دادام بىلەن ئىچكىرىكى ئۆيىدە ئۇزۇندىن - ئۇزۇنغا سۆزلەشتى. كۆڭلۈم يەنە بىر شۇملۇقنى سەزدى - دە، ئانامنى تېپىپ «ئۇ ئادەم بىزنىڭ ئۆيىگە نېمىشقا كېلىپتۇ؟» دەپ سورىدىم، ئانام يىغلاپ تۇرۇپ ھەممە گەپنى ماڭا ئېيتىشقا باشلىدى: «جېنىم قىزىم، مەن ساڭا گەپنىڭ راستىنى دېمىسەم بولمايدۇ. ئۆگەي داداڭنىڭ ئېيتىشىچە سەن ھازىر پۇل تېپىشقا خېلى ئۇستا بولۇپ قاپتىمىشسەن. شۇڭا بىر ھەپتە بۇرۇن ھازىر كىرىپ كەلگەن ھېلىقى ئادەم سېنىڭ بىر يىللىقنىڭ ئون مىڭ يۈەنگە سېتىپ بېرىشىمىزنى سوراپ كەپتۇ، يەنە ئىچكىرىگە ئېلىپ كەتكۈدەك... ئۆگەي داداڭ بۇ ئىشنى ساڭا ئېيتىپ ماقۇل كەلتۈرۈشۈمنى ئېيتقان ئىدى. ئەمما مەن بۈگۈنكىچىلىك بۇ گەپنى ساڭا دېمىدىم، قانداق دەيمەن؟ نېمە دەپ دەيمەن؟ سەن ئىچكىرىدە ھېلىمۇ ئاز كۈن تارتىڭمۇ؟ رەھمەتلىك داداڭ سېنىڭ ئىسمىڭنى چاقىرىپ تۇرۇپ كۆزى ئوچۇق ھالدا جان ئۈزمىدىمۇ؟ بۇ ئۆگەي داداڭ شۇ ئىشنى سۈيىلەپ كۈندە تىللايدۇ. ئەگەر قىزىڭ ماقۇل بولمىسا ماۋۇ يىتمەكلىرىڭنى ئېلىپ سەنمۇ بۇ ئۆيىدىن يوقال!!! دەيدۇ. جېنىم قىزىم، سەن بىلەن مەن ھەم شۇ ئۆكلىرىڭ نېمىشقا بۇ دۇنياغا شۇنچىلىك بىتەلەي، شور پېشانە بولۇپ يارىلىپ قالغاندىمىز؟! نەچچە قېتىم بۇنداق ئۆز قىزىنى ساتىدىغان كۈننى كۆرگىچە زەھەر ئىچىپ بۇ ئالەمدىن بىراقلا كېتەيمۇ دېدىم، ئەمما شۇ بىچارە ئۆكلىرىڭ ھەم سېنى بوينىنى قىسىپ يەنە كىمنىڭ قولىغا قاراپ قالار، يەنە قانداق كۈنلەرنى كۆرەر دەپ...»

- ئاناممۇ يىغلىدى، مەنمۇ يىغلىدىم، شۇ قارا نىيەت ئۆگەي دادامنىڭ پۇل ئۈچۈن قىلىۋاتقان شۇملۇقلىرىنىمۇ چۈشەندىم، ئانامغىمۇ ئىچىم ئاغرىدى. نېمە ئامال؟ مەن ئاخىرى بىچارە ئانام ۋە ئىككى ئۆكۈم ئۈچۈن ئۆگەي دادامنىڭ تەلىپىگە قوشۇلۇشقا ماقۇل بولدۇم. ئىككىنچى كۈنى ھاۋا تۇتۇلۇپ، مېنىڭ ھەسرەتتىمگە، ئەلىمىمگە ئىچى ئاغرىپ ھېسداشلىق قىلغاندەك ئاسماندىن سىم - سىم يامغۇر يېغىشقا باشلىدى. تۇپراق بېشىغا بېرىپ رەھمەتلىك دادام بىلەن يىغلاپ تۇرۇپ خوشلاشتىم. مانا

تۆت يىل بولدى، ھازىرغىچە مۇشۇ خوجايىنغا ئىشلەۋاتىمەن. يىلىمۇ - يىل باھايىم ئۆسۈپ ماڭدى. بۇ يەردە خوجايىن ئالدىنغان پايدا كۆپەيسە، يۇرتتا ئۆگەي دادام ئالدىنغان پۇلمۇ كۆپەيدى. بۇ يىلدىن باشلاپ ھازىرقى بۇ بەتتىكى خوجايىنم مېنىڭ بىر يىللىقىمنى ئاتىشىمىغا سېتىۋېلىپ ئېلىپ كەلدى. چۈنكى ھازىر مەن بۇ ھۈنەرنىڭ پىرى بولۇپ كەتتىم. خوجايىن مېنى ئاتىشىمىغا سېتىۋالغان بىلەن مەن بىر يىلدا خوجايىنغا ئۇنداق پۇلدىن نەچچە ئوننى تېپىپ بېرىمەن. ھازىر مېنىڭ بۇ «ھۈنرىم» گە، تېزلىكىمگە، بۇ جەھەتتىكى داخقىمغا بۇ يەردە قول قويمايدىغىنى يوق. كۈندۈزلۈك بازار ئايلىنىشىم شۇنداق ھوسۇللۇق، ئويۇندەكلا ئاددىي بىر ئىش... شۇڭا ھازىر بۇ يەردە مەيلى پۇلنى قانچىلىك خەجلەيمەن، نەلەرگە بېرىپ، نېمە ئىشلارنى قىلىمەن، ئىشقىلىپ بۇ خوجايىننىڭ يېنىدىن كەتمەسەملا ماڭا ھېچكىم ئارتۇقچە گەپ - سۆز قىلىشمايدۇ، ئەتىۋارىمنى قىلىشىدۇ...

ياتاق ئىچىدىكى بىر ھازا ھۆكۈم سۈرگەن جىمجىتلىقنى يەنىلا ئىپارەننىڭ ئىچىنىشلىق سەرگۈزەشتىسىنى پۈتۈن دىققىتى بىلەن بېرىلىپ ئاڭلاۋاتقان ئەنۋەر بۇزدى:

- ھەممە ئادەم سىزگە قول قويغاندىكىن ھەم خېلى ئەركىنلىشىپمۇ قالغاندىكىن يۇرتقا، ئانىڭىزنىڭ يېنىغا قايتىپ كېتىپ نورمال تۇرمۇش كەچۈرسىڭىز بولمامدۇ؟

- سەنچە ئىش شۇنچە ئاددىيما؟ مەن ھېلى دېدىمغۇ؟ مەن يەنە شۇ يۇرتقا، ئۆگەي دادامنىڭ ئالدىغا بارسام سوسكىغا ئۆگەنگەن موزايدەك مەن تېپىپ بەرگەن پۇلغا ئوبدانلا چۈشەنگەن شۇ قارا نىيەت ئۆگەي دادام مېنى شۇ يۇرتتا تۇرغۇزارمۇ؟ مۇمكىن ئەمەس. مەن چۆل - جەزىرىدىكى شامال ئۇچۇرۇپ يۈرگەن قامغاق تەك بىتەلەي شورپىشانە، بىچارە ئاپام ھەم قېرىنداشلىرىمنى ئويلىمىسام بولمايدۇ. يەنە بىرسى مەن توققۇز يېشىمدىن بۇ يىگىرمە بىر يېشىمغىچە مۇشۇ جىن - ئالۋاستىلار ئۆتكۈرىدە يۈرۈپ، ئەمدى ئاللىقاچان يانچۇقچىلىق قىلمىسا تۇرالمايدىغان، باشقىلارنىڭ يانچۇقىدىكىنى، ھەققىنى ئېلىۋېلىشنى نومۇس بىلمەيدىغان،

خۇددى ھاجەتخانىدا دائىملىق ھالدا ئۇزۇن مۇددەت تۇرۇپ سېسىقچىلىققا كۆنۈپ، ئۆزلۈشۈپ قالغان ئادەمدەك ئازابلانمايدىغان، يانچۇقچىلىق قىلىشنى ئويۇنچۇق، كۆڭۈل خۇشى ئورنىدا كۆرىدىغان نورمال بولمىغان بىر ئادەمگە ئايلىنىپ قالدۇم. مېنىڭ بۇ سېسىق قولۇم، يانچۇق كولاشقا، ئاقتۇرۇشقا خۇمار بولۇپ قالدى. يانچۇقلار بولسا ئاقتۇرغۇم كېلىپ تۇرىدۇ. بەزىدە ياتقىمدا يالغۇز قېلىپ، ئىچىم پۇشۇپ خۇمارىم تۇتقاندا ھەتتا ئۆزۈمنىڭ يانچۇقنى پەم بىلەن ئۆزۈم ئاقتۇرۇپ، بىر نەرسىلەرنى ئېلىپ خۇماردىن چىقىمەن. شۇ يۇرتۇمغا بېرىپ ئۇرۇق - تۇغقانلىرىم، تونۇش - بىلىشلىرىمنىڭ ئالدىدا يەنە يانچۇق كولاپ، ئاقتۇرۇپ يۈرەمدىم؟ يەنە كۆپىنچە كەچلەردە، ياتقىمدا خۇددى تىكەندەك يالغۇز قېلىپ غېرىبچىلىق باسقاندا كاللامغا شۇنداق خىياللار كېلىدۇ: «ئەجەب مېنىڭ قىممەتلىك ھاياتىم، گۈزەل ئاياللىق نازاكتىم مۇشۇ كۈندە گەندە سېسىقچىلىق ئىچىدە بۇلغىنىپ، سېسىپ ئۆتۈپ كېتەمدۇ؟ مېنىڭمۇ ھالال جۈپتۈم، ئىللىق ئائىلەم، ئوماق بالىلىرىم بولۇپ، ئۇلار چوڭ بولغاندا: «بىز بىر يانچۇقچىنىڭ بالىسى ئىكەنمىزغۇ» دەپ مەندىن يىرگىنىپ نەپرەتلىنىپ قالسا... ئۇ چاغدا مەن... مەن بۇنداق خىياللىرىمنى داۋاملاشتۇرۇشقا ھەرگىز جۈرئەت قىلالمايمەن. يۈرىكىم پارتلاپ كەتكەندەك پارە - پارە بولۇپ ئۈن - تىنىسىز يىغلايمەن، تۈمەننىڭ يىلان - چايانلار چېقىۋاتقاندا ئازاب بىلەن تولغۇنمەن، ئەمما يەنە ئەتىسىدىن باشلاپ كۈن بويى قاتراپ، كىشىلەرنى يىغلىتىپ - قاقشىتىپ خوجايىنى، ئۆگەي دادامنى خۇش قىلىپ يۈرمەكتىن باشقا نېمە ئامال دەيسەن؟ ھە راست، باياتىن سېنىڭ مېنى يۇرتىڭغا قايتىپ كەتسىڭىز بولمامدۇ؟ دەپ نەسەھەت قىلىپ كەتكىنىڭگە قارىغاندا، ئەسلى ئۆزۈڭنىڭ كەتكۈسى بار، شۇنداقمۇ؟ كەتسەڭ بولىدۇ، ئەمما بۇ گەپنى مېنى دېدى، دەپ سالما يەنە، كېتىمەن دەپ خام تەمە قىلىپ قېچىپ كېتىشنى ئويلىما، چۈنكى بۇ ئىچكىرىدە قېچىپ يۇرتۇمغا كېتىمەن - دەپ مەقسىتىڭگە يەتكەنلەر يوق دېيەرلىك، ھامان تۇتۇلۇپ قالسىەن. بازارغا بىللە چىققان پايلاقچىلاردىن قانداق قۇتۇلسەن؟ ۋاقىتلىق قۇتۇلدۇڭمۇ دەيلى، يەنە

مەلۇنلارنىڭ قولىدىن قېچىپ قۇتۇلالمايسەن، كۈنلەرنىڭ بىرىدە يەنە تۇتۇلۇپ قالدىڭمۇ ھاياتىڭدىن ئايرىلسەن، يېنىك بولغاندا پۇت - قولۇڭ ناكابولدى شۇ. ناۋادا تۇتۇلمىغاندىمۇ پۇلۇڭ بولمىسا نېمىگە كېتىسەن؟ قانداق كېتىسەن؟ ئاخىرى بۇلۇڭ - پۇشقاقلاردا ئىگە - چاقسىز سەرگەردان بولسەن... يا يەنە بىر خوجايىغا تۇتۇلسەن يا ھاياتىڭدىن ئۇن - تىنسىز ئايرىلسەن. شۇڭا ئەڭ ئاسان يول، بازارغا چىققاندا قورقۇپ تىترەپ تۇرماي، جۈرئەتلىك بولۇپ ساقچى بار يەردە پەيتىنى چىڭ تۇتۇپ خەقنىڭ يانچۇقىنى، سومكىسىنى ئاقتۇر ياكى بىر نەرسىنى بۇلاپ قاچ - دە، ساقچىغا تۇتۇل. ئەگەر بۇ مەقسىتىڭنى ئوڭۇشلۇق ھالدا ئىشقا ئاشۇرساڭ، ساقچىلار سېنى نەق بىر پۇڭ چىقىم قىلدۇرمايلا ئويۇڭگە ئاپىرىپ قويدۇ. يەنە شۇنىمۇ دەپ قوياي، ... ئىپارەنى ئويۇقۇباسقان بولسا كېرەك، ئارقا - ئارقىدىن ئەسنەپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، - ساقچىغا تۇتۇلغاندا، خوجايىن چوقۇم تۈرلۈك يالغان باھانە بىلەن سېنى ئېلىپ چىقىپ كەتكىلى بارىدۇ. شۇ چاغدا سەن «ئۇنى تونۇمايمەن... ئۇ مېنىڭ ھېچنېمەم ئەمەس. مەن شىنجاڭغا قايتىپ كېتىمەن» دەپ تۇرۇۋال... ساقچىدىن ئايرىلما، پېشىگە ئېسىلىۋال...

ئانچە ئۇزۇن ئۆتمەي ئىپارە يېنىك پۇشۇلداپ، ياتقان يېرىدە يىشىنمەستىنلا ئويۇقۇغا كەتتى. ئەنۋەرنىڭ كۆزىگە ئويۇقۇ كېلىدىغاندەك ئەمەس، ئۇ: «مېنىڭمۇ ماڭا كۆڭۈل بۆلىدىغان ياخشى نىيەتلىك ئانام بولغان بولسىچۇ - ھە؟ ئەگەر ئانام بىزنى باغرى تاشلىق قىلىپ تاشلىۋەتمىگەن بولسا، مەنمۇ ئالدىن بۇ يەرگە چىقىپ بۇنداق كۈنگە قالماستىم...» دېگەنلەرنى خىيال قىلىپ يەنە كۆڭلىنى يېرىم قىلدى ۋە «بىچارە ئىپارەمۇ يەنىلا شۇ ئادەم بېدىكلىرى، ھارامخور خوجايىنلار، قارا نىيەت ئۆگەي دادىسى سەۋەبىدىن ئىنسان بالىسى كۆرۈشكە تېگىشلىك بولمىغان قارا كۈننى كۆرۈپتۇ، يەتكۈچە خورلىنىپ زۇلۇم تارتىپتۇ. شۇ ئۆگەي دادىسى ئۇنچە قارا نىيەت بولمىغان بولسا بۇرۇنلا يۇرتىغا قايتىپ بېرىۋالاركەن ئەمەسمۇ؟ شۇڭا ئۆزى يۇرتىغا قايتىپ بارالمىغاندىن كېيىن،

مېنى بولسىمۇ خورلىنىپ قالمىسۇن، تېزرەك يۇرتىغا قايتىپ بېرىۋالسۇن دەپ ئارقا-ئارقىدىن ماڭا كۆپلىگەن ياخشىلىقلارنى قىلىپتۇ، ھەممىنى دەپ بېرىپتۇ-دە. بۇ دۇنيادا ئۇرۇق-تۇغقان، قان-قېرىنداش ئىچىدىمۇ ئەڭ بىۋاپا، قارا نىيەت ئادەملەر بولغانغا ئوخشاش، ھارامخور، قانخورلار ئارىسىدىمۇ ئىپارەگە ئوخشاش ئاق كۆڭۈل، ياخشى كىشىلەرمۇ بار ئىكەن» دېگەنلەرنى خىيالىدىن ئۆتكۈزدى. بولۇپمۇ ئەنۋەرنىڭ قۇلاق تۈۋىدە ئىپارەنىڭ «پەقەت ساقچىلارلا سېنى ئۆيۈڭگە ئاپىرىپ قويدۇ، ساقچىغا تۇتۇل... ئۇ مېنىڭ ھېچنېمەم ئەمەس، شىنجاڭغا قايتىپ كېتىمەن دەپ تۇرىۋال...» دېگەن سۆزلىرى تەكرار جاراڭلىدى. ئىپارەنىڭ بۇ سۆزلىرىدىن كېيىن ئەنۋەرنىڭ كۆز ئالدى بىردىنلا يورۇپ كەتكەندەك، يىراق بىر جايدا يېڭى بىر ھاياتلىق ئۈمىد يۇلتۇزى پارلاپ تۇرغاندەك بىلىنىپ كەتتى ھەم ئىچىدە: «نېمىشقا مەن بۇلارنى بالدۇرراق ئويلىمىغاندىمەن؟» دەپ ئەپسۇسلاندى، شۇنداقلا ۋۇجۇدىدا ئىپارەگە بولغان ھۆرمەت تۇيغۇسى قايتىدىن يالقۇنلاپ، ئۆز ئىچىدە ئىپارەگە چەكسىز خۇرسەنلىك بىلەن چىن كۆڭلىدىن رەھمەت-تەھسىنلەرنى ئوقۇشقا باشلىدى.

10

ئىككىنچى كۈنى ئەنۋەر باشقىچە روھلۇق ھالدا يەنە سۇس چىلانرەڭ بويۇلغان تال-تال چېچىنى ئارقىسىغا بانىتلاپ، قارا كۆز ئەينىكىگە پار كەلتۈرۈپ، ئالىي دەرىجىلىك قارا رەختتىن ئالپتە قىلىپ بىر يۈرۈش مودا كالتە كىيىم كىيگەن ئىپارە بىلەن «بازار ئايلىنىش» قا چىقتى. ئىپارە ئاپتوبۇس ئىچىدە، تاللا-بازارلىرىدا يەنە شۇنداق شەيتاندەك تېز، ئېزىتقۇدەك سىرلىق ھالدا ھايات-ھۇيت دېگۈچىلىك كۆزنى باغلاپ، ئىشنى پۈتتۈرۈپ بولۇپ، ھېچنېمە كۆرمىگەندەك يىراقلارغا قاراپ تۇرىدۇ. ئالدىنقى كۈنلەردە ئەنۋەر ئۈچۈن «بازار ئايلىنىش» قورقۇنچلۇق، ئازابلىق تۇيۇلغان بولسا، بۈگۈن نېمىشقىدۇر باشقىچە جانلىنىپ كەتكەن ئىدى. ئەنۋەر ئەتىگەندىن بۇيان تالاي يانچۇقلار، قول سومكىلارغا كۆز سالدى،

پۇرسەت كۈتتى. ئەمما پۇل - مال ئېلىشنىڭ پەيتى كەلگەندە دەل ئەنۋەر كۈتكەندەك ئەتراپىدا بىرمۇ ساقچى يوق، ساقچىلار پەيدا بولغاندا ئەنۋەر ئىزدىگەن نىشان يوق. چۈشمۇ بولاي دېدى، ئىپارە بۇنى ھېس قىلدىمۇ قانداق، بىر ئاۋات كوچىدا ئەنۋەر بىلەن يۈز مېتىرچە ئارىلىق قالدۇرۇپ كېتىپ باراتتى. ساقچىلارنى مۇشۇنداق كوچىلاردا كۆپ ۋەزىپە ئۆتەيدىغانلىقىنى ئىپارە ئوبدان بىلەتتى. ئەنۋەر ئەتراپىنى كۆزىتىپ كېتىپ بېرىپ، دەل بىر يېمەكلىك يايىمىسى ئالدىدا ئاتىشىش ياشلاردىن ئاشقان بىر موماي سومكىسىدىن پۇل ئېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. مومايدىن خېلى يىراقتا بىر ساقچى ماشىنىسىنىڭ يېنىدا ئىككى نەپەر ساقچى تاماكا چېكىشكەچ گەپلىشىپ تۇراتتى. ئەنۋەر دەل پەيتى كەلگەنلىكىنى ھېس قىلدى - دە، ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ بېرىپ موماينىڭ قولىدىكى سومكىنى كۈچەپ تارتىۋېلىپ، چوڭ يول تەرەپكە قاراپ قاچتى. بازاردىكى ئادەملەر شۇئانلا ئۆرە - تۆپە بولۇشۇپ، چۇقان - سۈرەن كۆتۈرۈشتى. ئۇزۇن ئۆتمەيلا كۈچلۈك بىر قول پۈتۈن كۈچى بىلەن يۈگۈرۈۋاتقان ئەنۋەرنىڭ گەجگىسىدىن قاماللاپ تۇتتى - دە، يەرگە يىقىتىپ قولىغا كويىزا سالدى. ئەتراپتىكى كىشىلەر يوپۇرۇلۇپ كېلىشىپ ئەنۋەرنى ئۇرماقچى بولۇشتى، بىراق ساقچىلار يول قويمىدى. گەرچە ئەنۋەر ئەتراپتىكىلەرنىڭ غەزەپ - نەپىرتىگە، ساقچىلارنىڭ مەجبۇرىي بويىسۇندۇرىشىغا ئۇچرىغان بولسىمۇ، ئەمما كۆڭلىدە ئۆز پىلانىنىڭ ئوڭۇشلۇق ئەمەلگە ئاشقىنىغا بەك خۇشال بولدى. ئىككىنچى كۈنى ئەتىگەندە بىر ساقچى ئەنۋەرنى ساقچىخانىنىڭ ۋاقىتلىق تۇتۇپ تۇرۇش ئورنىنىڭ سولاقخانىسىدىن ئىشخانىسى ئېلىپ كىردى. ئىشخانىدا ئەنۋەرنى ئىككى نەپەر ساقچى بىلەن خۇددى ئىپارە دېگەندىكىدەك، ھېلىقى ئورۇق بەتگى خوجايىنى ساقلاپ تۇرغان ئىكەن. ئەنۋەر ئىشخانىغا كىرىپ كېلىشىگىلا خوجايىن باشقىچە مۇلايىملىشىپ، چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرتۈپ، ئۇنىڭ باش - كۆزىنى، قوللىرىنى تۇتۇپ سىلاپ تۇرۇپ سۆز باشلىدى:

- قانداق ئەنۋەر جان ئۇكام، كىچىدىن بويان ئۇلار ئۇردىمۇ؟ بوزەك

قىلدىمۇ؟

ئەنۋەر خوجاينىڭ بىردىنلا مۇلايىملىشىپ، سىزلەپ كەتكۈدەك دەرىجىدە كۆڭۈل بۆلۈپ كېتىشىلىرىگە، سەمىمىيەتتىن ئەسەرمۇ قالمىغان نۇرسىز، سوغۇق كۆزىگە بىر دەققە قاراپ تۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن، خوجاينىڭ ئالاقانلىرى ئارىسىدىكى قولىنى تارتىۋېلىپ، سوئالغا جاۋابمۇ بەرمەستىن ساقچىلارغا قاراپ تۇردى. خوجاين ئەنۋەر ئوتتۇرىسىدىكى بۇ ئۇچرىشىش مۇناسىۋىتىنى ساقچىلار ھۇشيارلىق بىلەن كۆزىتىپ تۇراتتى. ئەنۋەرنىڭ سوغۇق مۇئامىلىسىدىن ئوسال بولغان خوجاين تەن بەرگۈسى كەلمەي، يەنە ساختا كۆيۈمچانلىق بىلەن ئەنۋەرگە سۆز ئاچتى:

- ئۇكام ئەنۋەر جان، مەن سېنى ئىككى مىڭ يۈەن تۆلەپ بۇ دوزاختىن قۇتۇلدۇرۇپ ئېلىپ چىقىپ كېتەي دەپ كەلدىم. ئۇلارغا مەن سېنى «ئۇكام» دېدىم، سەنمۇ مېنى «ئۇكام» دە...

ئەنۋەر خوجاينىڭ سوئالنى يەنىلا جاۋابسىز قالدۇرۇپ، ئۆزلىرىگە دىققەت بىلەن قاراپ تۇرغان ياشقا چوڭراق بىر ساقچىغا ئىلتىجا بىلەن قارىدى. سەزگۈر، ھۇشيار ساقچى ئەنۋەرنى ئالدىغا چاقىرتىپ، قوللىرىنى مېھرىبانلىق بىلەن تۇتۇپ خەنزۇ تىلىدا سورىدى:

- ئۇ راستتىنلا سېنىڭ ئاكاڭمۇ؟

ئەنۋەر كۆزلىرىگە لىق ياش ئېلىپ «ياق» دېگەن مەندە بېشىنى چايقاپ تۇرۇپ، قەتئىي نىيەتكە كېلىپ:

- مەن قايتىپ كېتىمەن، - دېدى.

ساقچىلارغا ھەممە ئىش ئايان بولدى... چوڭ ياشلىق ساقچى خوجاينىڭ قاتتىق تەلەپپۇزدا بىر نەرسىلەرنى دېدى. خوجاين خۇددى ئەنۋەرنى تىرىكلا يەۋىتىدىغاندەك خۇنۇك كۆزلىرى بىلەن بىر ئالايدى - دە، شۇئان قۇيرۇقىنى قىسىپ ساقچىخاندىن چىقىپ كەتتى. چوڭ ياشلىق ساقچى ئەنۋەرنىڭ ئىسمىنى، يۇرتىنى سوراپ خاتىرىسىگە بىر نەرسىلەرنى يازدى، قاياقلارغىدۇر تېلېفون ئۇرۇشقا باشلىدى.

ئەنۋەر ساقچىخانغا كىرىپ ساقچىلارنىڭ ياردىمى بىلەن خوجاينىڭ چاڭگىلىدىن قۇتۇلۇپ، بەشىنچى كۈنى يەنە ساقچىلار ئۇنى ئۆزى چوڭ

بولغان جەنۇبتىكى بۇ كىچىك شەھەرگە ئېلىپ كەلدى. ئەنۋەر ماشىنا بىلەن شەھەرلىك ج خ ئىدارىسىغا ئېلىپ كېلىنگەندە، قارىداپ ياغلىشىپ كەتكەن يۈزىنى قويۇق ساقال - بۇرۇت بېسىپ كەتكەن مېھرىبان دادىسىنىڭ ماشىنىغا ئىنتىزارلىق بىلەن قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، ھەر قانچە قىلىپمۇ يۈرىكىدىن ئېتىلىپ چىققان دەرد - ھەسرەت، سېغىنىش، پۇشايمان يېشىنى توسۇۋالالمىدى. ئۇ ماشىنا توختىتىشىغا ماشىنىدىن چۈشۈپ يۈگۈرگىنىچە دادىسىنىڭ ئالدىغا بېرىپ، خۇددى كىچىك بالىدەك ئۆزىنى دادىسىنىڭ قۇچىقىغا ئاتتى ھەم ئۆزىنى تۇتۇۋالالمىغان ھالدا يۈزىنى دادىسىنىڭ كىر ئۆرلەپ تۇرغان مەيدىسىگە يېقىپ تۇرۇپ، ئۇزۇندىن - ئۇزۇنغا ھېقىقداپ يىغلىدى، دادىسىمۇ بالىسىنىڭ يۈز - كۆزىنى سىلاپ، سۆيۈپ تۇرۇپ يىغلىدى، تەسەللى بەردى.

11

ئەنۋەر ئۆز ئۆيىگە كەلگەندىن كېيىن، تىنچ - ئازادە تۇرمۇش قوينىغا قايتىپ كەلگەن بولسىمۇ، بىراق يۈرىكىدىكى روھىي جاراھەت ھامان قاناپ، ئېچىشىپ، خۇددى يۈرىكىگە مىخ سانجىلغاندەك ئۇنى قىيناپ تۇراتتى، ئازابلايتتى. قايتىپ كەلگەن تۇنجى كۈنى ئاخشىمى دادىسى بىلەن سىڭلىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئۇزۇندىن - ئۇزۇنغا مۇڭدېشىپ يېتىپ، تېزلا ئۇيقۇغا كەتتى. ئەمما ئانچە ئۇزۇنغا قالماي ئۇ قورقۇنچلۇق بىر چۈش كۆردى. ئۇ ھېلىقى يەر ئاستى ئۆيىدە شىرزاتنىڭ گۆشىنى كاۋاپ زىقىغا ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن ئۇششاق - ئۇششاق پارچىلاۋاتقۇدەك... بىر چاغدا شىرزاتنىڭ گۆشى ئىچىدە شىرزاتنىڭ بىر جۈپ قوڭۇر كۆز قارىچۇقى پارقراپ تۇرغۇدەك. «ۋايىجان»، «ۋايىيەي، دادا، دادا!» ئەنۋەر ئالاقزەدىلىك بىلەن ۋاقىرغىنىچە خۇددى يىلان چاققاندا ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كەتتى. دادىسى بىلەن سىڭلىسى ئۇنى بەزلەپ ئويغىتىپ، تېزلا ئەسلىگە كەلتۈردى. ئۇ قورقۇنچتا خۇددى قارا يامغۇردا قالغاندەك ئۈستى بېشى چىلىق - چىلىق ھۆل بولۇپ، تەرلەپ كەتكەن ئىدى.

ئەنۋەر قايتىپ كەلگەن كۈنىدىن باشلاپ كېچىلىرى تۈزۈكەرەك

ئۇخلىيالمىدى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن يىراق ياقا يۇرتتىكى شەھەرلەردە، رەستىلەردە، يانچۇق، سومكا ماربلاپ، دەككە - دۈككە ئىچىدە ئاچ - توق ئۆتكەن قورقۇنچلۇق، ئازابلىق كۈنلەر، شامالدۇرغۇچقا ئېسىۋىتىلگەندىن كېيىنكى ھوشىنى يوقتىشلار، رەھىمسىزلىك بىلەن تېگىۋاتقان قامچا، تېپىك، شىرزاتنىڭ ئۆلۈمى... گۆشىنىڭ پارچىلىنىشى، جەستىنىڭ دېخىزغا تاشلىۋېتىلىشى، بىچارە ئىپارەنىڭ قان - ياش بىلەن تولغان كەچۈرمىشى، ئانىسىنىڭ باغرى تاشلىقى خۇددى كىنو لېنتىسىدەك بىر - بىرلەپ ئۆتۈپ، يۈرىكىنى پارە - پارە قىلماقتا ئىدى. ئۇ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ساۋاقداش، تەڭ - تۇشلىرى بىلەنمۇ ئوينىمىدى. ئىچكىرىگە بېرىپ كېلىشتىن ئاۋۋالقى كۈلكە يېغىپلا تۇرىدىغان كەڭ، بۇغداي ئۆڭ يۈزى، قاپ - قارا قوشما قاشلىرى ئاستىدىكى ئەقىل - پاراسەت نۇرلىرى چاقناپ تۇرىدىغان بىر جۈپ يوغان قوي كۆزى، سۆزمەنلىكى، شوخلۇقى قايىقلارغىدۇر غايىب بولۇپ، جىمغۇرلىشىپ باشقىچە بىر ئادەمگە ئايلىنىپ قالغان ئىدى. كۈن بويى بىر نۇقتىغا تىكىلىپ ئولتۇرغىنى ئولتۇرغان، ھەتتا دادىسى، سىڭلىسى بىر ئېغىز گەپ سورىسا بىر ئېغىز جاۋاب بېرىپ، بولمىسا ئۆزلۈكىدىن لەۋ يېرىپ ھېچكىمگە گەپمۇ قىلماس بولدى. ئۇ كۈندۈزلىرى بۇرۇندىلا ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان ھەر ياز پەسلى سۇغا چۆمۈلىدىغان دولان دەرياسىنىڭ بويىغا كېلىپ، پۈت - قولىنى سۇغا چىلاپ، لەڭ ئۇرۇپ ئېقىۋاتقان دەريا سۈيىگە قاراپ كۈن - كۈنلەپ ئولتۇرۇپ كېتىدىغان بولدى.

ئەنۋەر بۈگۈن يەنە دولان دەرياسى بويىغا كەلدى - دە، خېلى ۋاقتقىچە قولىنى تەكرار يۇدى. ئۇنىڭ قوللىرى ئاقىرىپ، يۇمشاپ لەشتەك بولۇپ كەتتى. ئەمما ئۇ قولىنى يۇيۇشتىن ھېچ توختايدىغاندەك ئەمەس ئىدى، چۈنكى كۆڭلىدە: «مۇشۇ بىر جۈپ قولۇم پاكىز ئەمەس، مېنىڭ مۇشۇ بىر جۈپ قولۇم شىرزاتنىڭ بېشىنى تېنىدىن جۇدا قىلىپ، گۆشىنى پارچىلىدى. بۇ قوللىرىم شىرزاتنىڭ قېنى بىلەن بويالىدى» دەپ ئويلايتتى، ئازابلىناتتى. شۇڭا ئۇ توختىماستىن قولىنى يۇيۇپ تۇرۇپ، خىيالىنى داۋاملاشتۇردى: «سۈپ - سۈزۈك، زۇمرەتتەك پاكىز مۇشۇ سۇ زادى مېنىڭ

قولۇمدىكى قان يۇقىنى، مەينەتچىلىكىنى، يۇيۇۋېتەلمەسمۇ؟ ئۆزى ئادەم تۇرۇپ ئۆزىنىڭ بالىلىرىدەك كىچىك بالىلارنى ئېلىپ ساتىدىغان، باشقىلارنىڭ يانچۇقىدىكىنى ئېلىۋېلىش ئارقىلىق باي بولۇشنى، باشقىلارنىڭ قان يىغلىتىش بەدىلىگە ئۆزى راھەت تۇرمۇش كەچۈرۈشنى ئويلايدىغان ھەم شۇ نىيەتتە ھەر قانداق ئىپلاسلىق، جىنايەت، گۇناھتىن يانمايدىغان شۇ بىر ئوچۇم ھارامخورلارنىڭ قەلبىدىكى قان، يىرىڭ، چىرىندىلارنى يۇيالماسمۇ؟ بۇنداق ھارامخورلۇق، جىنايەت قاچانغىچە داۋاملىشىپ، ئىپارە ۋە تەقدىر قىسمىنى ئۇنىڭغا ئوخشايدىغان نەچچە يۈزلىگەن بالا ئىچكىرىدىكى قاراڭغۇ بۇلۇڭ - پۇچقاقلاردا قاچانغىچە دوزاخ ئازابىنى تارتىپ، خورلىنىپ، تېنەپ - تەمتىرەپ يۈرەر؟ ئىپارە قاچان ئۆز يۇرتىغا، بەختىيار ئائىلىسىگە قايتىپ كېلەر؟» ئەنۋەر خىيالىنى داۋاملاشتۇرۇپ، پۇچۇلۇنۇپ ھۆڭرەپ يىغلاپ تاشلىدى. ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى خۇددى يىپى ئۈزۈلگەن ھېقىق، مەرۋايىتتەك تاراملاپ ئاققىنىچە دولان دەرياسىغا قۇيۇلماقتا ئىدى. دولان دەرياسىنىڭ سۈيىمۇ خۇددى ئەنۋەر ۋە ئەنۋەردەك نەچچە يۈز، نەچچە مىڭلىغان، ئاتا - ئانىسىنىڭ مېھرىدە، مەكتەپ مائارىپ گۈلزارلىقىدا خۇددى ھەسەل ھەرىلىرىدەك ئىلىم - مەرىپەت، ئەخلاق - پەزىلەت كىشىلىك مۇھەببەت شىرنىلىرىنى چاڭقاقلىق بىلەن شۇمۇرۇپ، بەختىيارلىق ئىلىكىدە ساغلام يېتىلىدىغان مەزگىلدە بىر ئوچۇم ھارامخور ئالۋاستىلار تەرىپىدىن ئازدۇرۇلۇپ جىنايەتكە، ھارامخورلۇققا مەجبۇرلىنىپ، قارا دوزاخ ئازابىنى تارتىۋاتقاندا سەبىيلەرنىڭ كۆز يېشىدىن ھاسىل بولغاندەك ئېغىر بىر ئىچكى ئازاب ئىلىكىدە ئەلەم بىلەن تولغۇنۇپ، لەڭ ئۇرۇپ ئاقماقتا، چايقالماقتا.

2007 - يىلى ئاقسۇ

بۇ ئەسەر «ئاقسۇ ئەدەبىياتى» 2007 - يىللىق 3 - ساندا ئېلان

قىلىنىپ، شۇ يىللىق دەۋران مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن.

مەنزىل

ئىلىم - ھېكمەت چۆللىرىدىن مەرىپەت ئىزلىگەن قۇل بىز،
بولغۇسى ھەربىر قەدەمدىن كۆمۈلمەس ئىزلار ئايان.
ئازغان يۈرەك، ھارغان تىلەك، ئەمدى نە قىلماق كېرەك؟
ھەر تىنقتا بىر سوئال، مەنزىل قاين؟ مەنزىل قاين؟

مەنزىل تورى ئېلېكترونلۇق كىتابلىرى

www.Menzil.biz

book@menzil.biz

menzilbiz@163.com